

MANUAL PARA LA PRESENTACIÓN DE ANTEPROYECTOS E INFORMES DE INVESTIGACIÓN *

Manuela Badillo Gaona**

REVISTA DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR
ISSN: 0185-2760.
Vol. XL (4), No. 160,
Octubre - Diciembre de 2011, pp. 187-195

* Corina Schmelkes y Nora Elizondo Schmelkes
(2010) *Manual para la presentación de anteproyectos
e informes de investigación* (tesis). Nueva York y
Londres. Oxford University Press.

** Escuela Superior de Comercio y
Administración, IPN.
Correo e: mbadillolog@yahoo.com.mx

Como su nombre lo indica, el *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación* (tesis) de Corina Schmelkes y Nora Elizondo Schmelkes, está dirigido principalmente a estudiantes, asesores de tesis e investigadores. En este sentido, las autoras señalan la existencia de dos tipos de manuales: unos para instruir y otros como referencia. El instructivo tiene por objetivo enseñar al lector la operación de un sistema o producto, mientras que el de referencia le brinda una serie de definiciones, hechos y códigos que no es posible memorizar. El libro constituye un manual que incluye ambos conceptos.

El texto permite orientar el proceso de investigación, proporciona material de consulta y aporta información de diferentes clases de fuentes, impresas y no impresas. Es pues un texto que de manera más personalizada y práctica acompaña a profesores, estudiantes e investigadores en el proceso de elaboración de un informe final.

Es importante mencionar que las autoras también hacen la diferencia entre las técnicas para elaborar una propuesta de investigación y las que se deben utilizar para desarrollar investigación propiamente dicha. Para este último fin, recomiendan consultar libros específicos de metodología.

Corina Schmelkes y Nora Elizondo abordan variados temas y aspectos sobre cómo realizar un trabajo escrito. Señalan que, si bien los formatos y las técnicas no son las mismas para difundir los resultados, sí son regularmente similares. Este aspecto de la obra es también de gran utilidad para que los informes y reportes se hagan de manera clara y objetiva.

Más que un libro sobre metodología de la investigación este manual es una herramienta útil y práctica que se convierte en una guía para las personas que no cuentan con una amplia experiencia en la investigación. Y es esa la razón por la cual el libro aborda temas sobre metodología pero también sobre la experiencia misma de elaborar una tesis, así como las dificultades que esta labor puede presentar. En este contexto las autoras nos brindan consejos que serán de una gran utilidad, antes, durante y después de la elaboración del trabajo de investigación.

Es conveniente destacar, entre otros aspectos, la facilidad con que las autoras nos involucran con el texto, lo cual llevan a cabo a través de las chispas gramaticales. Con ellas se proporcionan al lector consejos prácticos para redactar el informe final; por ejemplo, el uso del gerundio, el uso del y/o, ubicación de signos de puntuación, el estilo y el uso del punto y seguido o punto y coma, entre otras. De igual manera ofrecen una lista de tareas a realizar antes de entregar el informe final.

Y por si fuera poco también en el texto las autoras incluyen una sección con los elementos necesarios sobre cómo transformar un informe en un artículo para su publicación. En este apartado analizan una serie de puntos relevantes para publicar. Éstos se refieren de manera específica al orden que debe llevar el artículo: la introducción, el desarrollo y las conclusiones, así como indicaciones para redactar, pulir y estructurar el trabajo, lo cual debe hacerse de tal manera que no se pierda de vista al posible lector.

La sección dedicada a la bibliografía se encuentra organizada en cuatro anexos: A) bibliografía por disciplina; B) reseñada; C) bibliografía por exposiciones orales, publicaciones y estilo; y D) diccionario metodológico latín-español. Una ventaja en cuanto a esta bibliografía es que se puede conseguir en internet además de que proporciona las fichas de libros y documentos sobre diversas áreas incluyendo las específicas y las generales.

El texto de Schmelkes y Elizondo está organizado en tres partes. La primera cubre la elaboración del anteproyecto de investigación y consta de 14 capítulos, que en su generalidad tratan los aspectos de planeación, describe los formatos que el lector habrá de seguir antes de iniciar; de igual forma, explica cada elemento que debe llevar el anteproyecto. En este primer apartado se destacan, sobre todo, el planteamiento del problema de investigación, la importancia que tiene y la forma de elaborarlo.

La segunda parte se integra por 12 capítulos, en ellos se refieren a la organización y delimitación del informe final de investigación e incluyen a detalle los rubros que debe contener dicho informe, se habla del título, índice, agradecimientos, resumen y capitulado.

La tercera parte se compone de cinco capítulos y está referida a la edición y exposición. Los capítulos que integran esta sección del libro no son menos importantes; por el contrario, siempre es útil contar con una base para la revisión minuciosa del trabajo.

La crítica que pudiera recibir el libro y que además coincido con las autoras es en cuanto a que contiene recetas, y los investigadores proclaman que no hay recetas para la investigación. Sin embargo, Corina Schmelkes y Nora Elizondo cuidaron que las técnicas y los formatos de presentación, así como los elementos que debe contener un trabajo de investigación sean similares y comunes entre las instituciones de educación superior (IES) y las instituciones que financian la investigación.

Finalmente, considero que este es un libro de mucha utilidad para todos los que estamos involucrados en la academia y quienes se encuentran en su proceso de formación. Es una obra que no debe faltar en nuestra biblioteca personal o para los que nos encontramos influenciados por la tecnología en los dispositivos móviles como ipad, iphone y blackberry, entre otros. De una u otra forma es obligada su consulta.