

# Presentación

Vygotsky decía que para que el ser humano pudiera tener desarrollo primero tenía que existir un aprendizaje significativo, mismo que sólo se produce en situaciones sociales en las que se producen procesos de mediación. Es en los espacios donde socializamos en los cuales encontramos las herramientas culturales necesarias para actuar en el entorno, entre éstas, la notación matemática. El primer artículo de esta edición aborda la importancia de potencializar en los estudiantes el aprendizaje de la geometría a través del uso de unas de las herramientas culturales más avanzadas en educación: las TIC, pues éstas facilitan tanto la apropiación de contenidos que se vuelven aprendizajes significativos como el hecho de saber cómo ponerlos en práctica en la vida real. Así, esta investigación de corte cuantitativo busca crear una propuesta pedagógica que se beneficie de las capacidades de mediación que ofrece GeoGebra, entre cuyas bondades se encuentra la capacidad para fomentar el aprendizaje permanente, apostando por la vinculación mediante los distintos registros de representación.

Uno de los temas que siempre han estado en el foco de interés de la investigación científica ha sido el de la vinculación entre los humanos, es decir, el cómo surgen las relaciones y cómo es que se crean las distintas redes que circundan al *socius*. El segundo artículo de esta edición nos presenta un estudio de caso explicativo y deductivo con interpretación crítica de una práctica que se realizó con un grupo de docentes, estudiantes y profesionales que tomaron un curso de la Teoría del Actor-Red (TA-R) y el Análisis de Redes Sociales (ARS) aplicado en Bibliotecología, mismo que fue impartido en una universidad costarricense. Un artículo que, además de su valioso aporte, nos permite conocer más sobre cómo realizar estudios de este tipo debido a su excelente y muy detallada descripción del trabajo realizado.

Y continuando con el afán de sumarse a los esfuerzos mundiales por fortalecer las capacidades científicas en quienes se encuentren en proceso de profesionalización, el tercer artículo nos ofrece una perspectiva de lo que un grupo de estudiantes de la Universidad Tecnológica de Altamira vivió al realizar una estancia en CICATA Altamira. La finalidad de este estudio es que el estudiantado fuera capaz de aplicar los conocimientos adquiridos en las áreas de ciencias y tecnologías y, a través de las vicisitudes que en este proceso se presentaran, identificar aquellas imprecisiones o brechas que puedan estar impactando en la correcta aplicación de los mismos.

El cuarto artículo de esta edición nos sumerge en los hallazgos de una investigación que parte de la teoría socioepistemológica que, dicho sea de paso, cada vez toma mayor fuerza en el mundo académico, quizá porque facilita el reconocimiento de algunas de las prácticas enraizadas en el contexto social, mismos que se posicionan como espacios ideales para realizar la in-

vestigación del objeto de estudio elegido. Esta investigación que también se apoya en la etnografía, grupos de discusión, la observación participante y el control cruzado de las investigadoras pretende identificar el *uso social* del objeto matemático, en este caso: la trigonometría en el repaso para robótica en ingeniería mecánica. Esto permite a el/la lector/a situar el *saber* en escenarios socioculturales, partiendo de la premisa de que dicho saber debe ser compartido y funcional, lejos de ser un saber aislado, desarticulado, que imposibilite ofrecer soluciones a problemáticas de interés actual.

Muchas veces pensamos que sólo niños y jóvenes son en quienes debemos enfocar los esfuerzos realizados por la maquinaria educativa, sin embargo, el quinto artículo de esta edición nos permite visibilizar la trascendencia que tienen los adultos en la conformación y desarrollo de nuestras sociedades. De este modo, los autores intentan hacer converger los conocimientos que se tienen sobre el Compromiso de Aprendizaje de los Estudiantes (CAE), específicamente en estudiantes Adultos en Educación Superior (AES), los instrumentos con los que este compromiso se define y se mide, así como las ideas existentes sobre la andragogía pues, al hacerles funcionar juntos, se fortalecerán los ambientes de enseñanza y aprendizaje que, como bien señalan los autores, presentan retos muy distintos en esta etapa en la que la educación en línea y el aprendizaje autodirigido se han hecho más presentes que nunca.

El último artículo también nos muestra los innovadores avances que se han tenido con respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje al hacernos comprender mejor algunos de los elementos que componen los modelos educativos de nueva generación, en específico, a aquellas acciones vinculadas al ejercicio de valores. El artículo refiere a un estudio de caso que se realizó en la Universidad del Papaloapan, campus Tuxtepec, en el que se buscaba hacer una evaluación con respecto al nivel de alcance que el modelo educativo tiene en relación con las percepciones de los estudiantes que pertenecen a un programa educativo del campus referido, particularmente a las percepciones acerca de la fauna que existe en dicho campus, reforzando así el impacto que tiene el diseño de espacios educativos que estén en armonía con los elementos de la naturaleza, ya que ello trasciende directamente en el impacto que tiene el proceso de enseñanza-aprendizaje.