

# Gestión de emergencias en los grados de información y documentación en España

Carlos Alberto Rodrigues\*  
José Antonio Moreira-González\*\*  
Eliana Maria dos Santos Bahia\*\*\*

*Artículo recibido:*  
27 de junio de 2025  
*Artículo aceptado:*  
10 de diciembre de 2025  
*Artículo de investigación*

## RESUMEN

La gestión de emergencias en archivos, bibliotecas, museos y centros de documentación es una iniciativa central para la preservación del patrimonio documental y cultural en caso de desastres naturales o provocados por el ser humano, y se presenta como un espacio prometedor para la actividad de los profesionales de la información en España, país donde parte relevante de estas unidades de información carece de la gestión de emergencias. El objetivo es analizar la presencia de la gestión de emergencias en programas de asignaturas impartidas en los grados de

- \* Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil [car.rodrigues1978@gmail.com](mailto:car.rodrigues1978@gmail.com)
- \*\* Programa de Pós-graduação em Ciência da Informação, Universidade Federal da Bahia, Brasil [jamore@bib.uc3m.es](mailto:jamore@bib.uc3m.es)
- \*\*\* Departamento de Ciência da Informação, Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil [eliana.maria@ufsc.br](mailto:eliana.maria@ufsc.br)

información y documentación en España. La metodología constó de la revisión y análisis del contenido de cada una de las asignaturas comprendidas en los planes de estudio de los grados investigados. Los resultados demuestran que ninguno de los cursos de grado tiene asignaturas específicas, por más que el 54.55% cuenta con asignaturas enfocadas a temas cercanos que se extienden a la gestión de emergencias y que todos los cursos tienen más de una asignatura que puede incluir el tema. En conclusión, la gestión de emergencias debe alcanzar una presencia mayor en los planes de los cursos. Se recomienda incluir mención del tema en las asignaturas obligatorias de preservación y conservación en cinco grados que aún no la incorporan.

**Palabras clave:** Emergencias; Profesionales de la información; Formación; España

### **Emergency Management in Information and Documentation Programs in Spain**

*Carlos Alberto Rodrigues, José Antonio Moreira-González and Eliana Maria dos Santos Bahia*

#### **ABSTRACT**

Emergency management in archives, libraries, museums, and documentation centers constitutes an important initiative for documentary and cultural heritage preservation in case of natural or human-caused disasters. It stands for a promising area for information professionals in Spain, where a substantial number of these information units lack emergency management capabilities. The objective is to analyze the presence of emergency management in course curricula taught in Information and Documentation degrees in Spain. The methodology involved reviewing and analyzing the content of every course included in the curricula of the degrees studied. The results show that none of the programs have courses centered on this field, although 54.55% of the programs have courses focused on topics related to emergency management, and all programs have at least one subject related to this topic. In conclusion, emergency management should be more present in course curricula. We recommend including the topic in the mandatory preservation and conservation courses and in five programs that do not include it yet.

**Keywords:** Emergencies; Information Professionals; Undergraduate Training; Spain

## INTRODUCCIÓN

En la actualidad, las perspectivas climáticas y sociales destacan la vulnerabilidad de las colecciones custodiadas en las unidades de información ante un previsible aumento de la probabilidad y frecuencia de las catástrofes naturales o de las provocadas por el ser humano. A pesar de ello, tras más de cuatro décadas de construcciones teóricas sobre el tema, su aplicación en archivos, bibliotecas y museos sigue siendo escasa (Netshakhuma, 2021: 269; Oliver, 2021: 284).

Las recientes catástrofes que han causado graves daños a las colecciones, como los incendios del Museo Nacional de Brasil en 2018 y de la Catedral de Nôtre-Dame en 2019 o las inundaciones en Brasil y España en 2024, coinciden con la opinión de Abidin, Kiran y Samsuddin (2024: 514) de que los desastres siguen azotando los espacios donde trabajan los profesionales de la información, pero, sobre todo, son una llamada de atención.

La gestión de emergencias se define en la norma *ISO 21110:2019 Information and Documentation - Emergency Preparedness and Response* como el enfoque global que pretende prevenir y gestionar la aparición de emergencias y que se estructura en torno a la prevención, la preparación, la respuesta y la recuperación, con el fin de establecer medios y medidas para actuar antes, durante y después de la aparición de sucesos potencialmente desestabilizadores o perturbadores (ISO, 2019: 2). Es un campo interdisciplinar que en la actualidad representa para los profesionales de la información una oportunidad de sobresalir en el mercado laboral, ya que se trata de una iniciativa básica para la preservación de los fondos conservados en sus espacios tradicionales de trabajo, como son los archivos, las bibliotecas y los museos, pero poco desarrollada en estas instituciones.

En este momento muchos países experimentan frecuentes daños en su patrimonio documental y cultural causados por desastres. Por esta razón, la gestión de emergencias viene a responder con fuerza a una cuestión de gran vigencia e importancia, cuya relevancia merece atenderse en la formación de los profesionales de la información, de acuerdo con los objetivos de desarrollo sostenible de la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU, 2015: 26), los principios para la protección del patrimonio cultural en tiempos de guerra y paz establecidos en la Convención de La Haya (Unesco, 1954: 10) y los objetivos del *Marco de Sendai para la reducción del riesgo de desastres 2015-2030* (UNISDR, 2015: 10).

Aunque existan políticas de preservación en vigor con sus leyes, reglamentos y directrices, estas no han sido suficientes para garantizar la plena aplicación de la gestión de emergencias en las unidades de información. Lo que denota una importante laguna que puede ser contemplada por los profesionales de la información en su práctica profesional como medidas sostenibles que preserven las colecciones y los objetos digitales frente a los riesgos de desastre (Afonso, 2022: 210; Oliver, 2021: 297; Wegener, 2024: 229).

En España, la preparación ante desastres en lugares que son o custodian patrimonio cultural está atendida por el Plan Nacional de Gestión del Riesgo y Emergencias en Patrimonio Cultural (Ministerio de Cultura de España, s.f.), telón de fondo en el que la gestión de emergencias en unidades de información funge como un campo de actividad prometedor para los profesionales de la información, dado que en ese país, ante sucesos cada vez más reiterados e intensos, una parte relevante de las unidades de información carece de gestión de emergencias.

Los estudios universitarios son una etapa crucial para el desarrollo profesional, ya que en ellos se atienden las materias más diversas relacionadas con la actividad técnica que toman cuerpo en la realidad y en el imaginario de los futuros expertos, favoreciendo la adquisición de las competencias esperadas por la sociedad y por el mercado de trabajo. Por ello es interesante reflexionar sobre cómo los cursos en España prepararán a los futuros profesionales de la información para trabajar en la gestión de emergencias en archivos, bibliotecas, museos y centros de documentación.

En este país, la formación superior de los profesionales de la información se atiende en once titulaciones de grado en información y documentación y otros grados de denominaciones evolutivas que cambiaron su nombre para adaptarse a las perspectivas contemporáneas del mercado laboral español (Moreiro-González y Fernández Marcial, 2024: 82). En esta situación surge la pregunta ¿cómo se trata la gestión de emergencias en los planes de estudio de estas carreras?

Siguiendo la tradición de la ciencia de la información en torno a la investigación de los planes de estudio de las carreras universitarias que forman profesionales de la información (Leite, Marques y Soares, 2024: 16; Matos, 2021: 179; Santana, 2021: 166), este artículo tiene como objetivo analizar la presencia de la gestión de emergencias en los programas de asignaturas que se imparten en los grados de información y documentación en España. La hipótesis es que el tema de gestión de emergencias es poco abordado en los grados que forman los profesionales de la información españoles.

## METODOLOGÍA

La investigación muestra un carácter exploratorio. Se trata de un proyecto de investigación documental en el que el universo empírico está constituido por los cursos que imparten el grado en información y documentación, junto con sus denominaciones evolutivas en España (N=11), identificados mediante el acceso a los mismos el 11 de octubre de 2024, en la aplicación *Qué estudiar y dónde* en la Universidad (QEDU), a través de la página web del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. La *Tabla 1* relaciona el universo investigado.

Universidades		Nomenclatura del curso
Nombre	Sigla	
Universidad Carlos III de Madrid	UC3M	Grado en Gestión de la Información y Contenidos Digitales
Universidad Complutense de Madrid	UCM	Grado en Información y Documentación
Universidad de Extremadura	UEX	Grado en Información y Documentación
Universidad de Granada	UGR	Grado en Información y Documentación
Universidad de León	ULE	Grado en Información y Documentación
Universidad de Murcia	UMU	Grado en Gestión de Información y Contenidos Digitales
Universidad de Salamanca	USAL	Grado en Información y Documentación
Universidad de Zaragoza	UNIZAR	Grado en Información y Documentación
Universidade da Coruña	UDC	Grado en Gestión Digital de Información y Documentación
Universitat de Barcelona	UB	Grado en Gestión de Información y Documentación Digital
Universitat de València	UV	Grado en Información y Documentación

Tabla 1. Centros españoles con grados en información y documentación  
Fuente: elaboración de los autores (2025)

Integran, pues, el corpus del estudio todos los programas de asignaturas que se imparten en los grados que componen el universo de la investigación.

### ***Obtención de los datos***

La investigación se llevó a cabo analizando el contenido de los planes de estudios extraídos de los sitios web de las universidades que imparten los estudios respectivos. Se extrajeron los datos de forma manual. Los datos se recogieron entre el 19 y el 22 de octubre de 2024 y revisados el 29 de mayo de 2025. Se identificaron 547 asignaturas de las 11 titulaciones referidas, que se recogieron en tablas individualizadas por titulación.

Después, se realizó la lectura y el análisis de contenido de todos los programas de la disciplina. Las menciones identificadas se confirmaron mediante la funcionalidad de búsqueda de términos del software Microsoft Excel. Los términos de búsqueda utilizados fueron “emergencia”, “riesgo” y “desastre”, en español; “emerxencia”, “risco”, “desastre”, en gallego; y “emergencia”, “risc”, “desastre”, en catalán. En total se identificaron 12 menciones en 10 asignaturas.

### *Procesamiento y análisis*

La selección y el análisis de los datos obtenidos de los programas de estudios se categorizaron en tres tipos de asignaturas (A, B y C) siguiendo la propuesta hecha en un trabajo precedente por Rodrigues y Bahia (2025: 11), cuando analizaron la intervención de la asignatura Gestión de emergencias en los cursos de archivística de la región sur de Brasil. Las asignaturas seleccionadas en cada categoría se agruparon en tablas que ofrecían datos sobre la institución de filiación, el nombre de la asignatura, su naturaleza obligatoria u optativa, elemento del plan de estudio y fragmento del texto en el que se localizaron los términos de búsqueda. La *Tabla 2* muestra las categorías de asignaturas seguidas en el análisis.

Categoría	Descripción
A	<p><b>Asignatura cuyo tema central es la gestión de emergencias.</b>                      (Asignatura en cuyo nombre aparecen los términos "emergencia", "catástrofe" o "riesgo").                      Ejemplo: Gestión de emergencias en archivos.</p>
B	<p><b>Asignatura con otro tema central que menciona la gestión de emergencias en su programa.</b>                      (Asignatura no incluida en la categoría A, en la que los términos "emergencia", "catástrofe" o "riesgo" están presentes en alguna parte del programa de la asignatura).                      Ejemplo: Conservación preventiva en archivos y bibliotecas.</p>
C	<p><b>Asignatura con otro tema central que puede incluir una mención a la gestión de emergencias en su plan de estudios.</b>                      (Asignaturas no incluidas en las categorías A y B. Asignaturas centradas en el mismo tema central que las asignaturas clasificadas en la categoría B por Rodrigues y Bahia (2025: 11), pero que no mencionan el tema de gestión de emergencias, a saber: preservación/conservación de colecciones, gestión de unidades de información, memoria y patrimonio, edificios para archivos, bibliotecas y museos, gestión de riesgos, preservación digital).                      Ejemplos: Gestión de bibliotecas; preservación y conservación de documentos.</p>

*Tabla 2.* Categorías de análisis de las asignaturas  
 Fuente: adaptación de Rodrigues y Bahia (2025: 11)

Los datos obtenidos en cada categoría se recogieron en cuadros individuales y se analizaron en coherencia con los objetivos del estudio. A continuación, se presentan los resultados en cada categoría elegida.

## PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

*Asignaturas de gestión de emergencias*

Los datos obtenidos muestran que ninguno de los cursos analizados cuenta con alguna asignatura de gestión de emergencias en archivos, bibliotecas, museos o centros de documentación, lo que en términos de resultados en este estudio se caracteriza como una falta de asignaturas de categoría A.

*Asignaturas que mencionan la gestión de emergencias*

En cuanto a la existencia de asignaturas de categoría B, aquellas centradas en otras materias básicas pero que mencionan la gestión de emergencias en su programa se han identificado en seis de los grados analizados, lo que significa que los cursos de categoría B están presentes en el 54.55 % de los grados. Los grados con asignaturas de categoría B se imparten en estas instituciones: UDC, UB, ULE, UMU, USAL y UNIZAR. La *Tabla 3* ofrece los datos sobre las asignaturas de categoría B.

UDC, Grado en Gestión Digital de Información y Documentación			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Planificación y gestión de los servicios de información	Obligatoria	Contenidos	6.1 Gestión de edificios y equipamientos de unidades de información. La gestión de <b>emergencias</b> .
Conservación y preservación de la información en la Era digital	Obligatoria	Contenidos	Gestión de <b>desastres</b> en unidades de información. Plan de gestión de <b>desastres</b> : prevención, preparación, reacción y recuperación.
Ciberseguridad	Optativa	Contenidos	Estrategias de <i>backup</i> y planes de recuperación ante <b>desastres</b> ; Redundancia de datos: RAID y otras tecnologías.
UB, Grado en Gestión de Información y Documentación Digital			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Preservación digital	Obligatoria	Bloque temático	2. <b>Riscos</b> ; 2.1 Accidents i <b>desastres</b> naturals; 2.2 Acció humana; 2.3 Deficiències dels suports digitals i obsolescència tecnològica; 2.4 Anàlisi de <b>riscos</b> .

ULE, Grado en Información y Documentación			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Conservación preventiva	Obligatoria	Contenidos	1. Políticas de conservación; 2. Soportes; 3. Plan de conservación; 4. Plan de <b>emergencias</b> ; 4.1 <b>Emergencias</b> : Tipos de daños; 4.2 Gestión del plan de <b>emergencia</b> .
UMU, Grado en Gestión de Información y Contenidos Digitales			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Gestión de bibliotecas	Obligatoria	Bibliografía complementaria	ESPAÑA. Ministerio de Cultura. Conservación Preventiva y Plan de Gestión de <b>Desastres</b> en Archivos y Bibliotecas. Madrid: Secretaría General Técnica, 2010.
Gestión de archivos	Obligatoria	Bibliografía básica	
USAL, Grado en Información y Documentación			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Gestión de documentos electrónicos	Obligatoria	Objetivos generales	Reconocer actuaciones especiales de gestión y conservación de documentos para la continuidad de negocio, así como para la previsión de <b>desastres</b> [...].
		Contenidos	Lección 13. Continuidad digital: calificación de documentos, información básica sobre la prevención ante <b>desastres</b> y programas aplicados de continuidad digital.
Conservación documental	Obligatoria	Contenidos	3.5 El plan de preservación y de actuación ante desastres.
		Bibliografía básica	ESPAÑA. Ministerio de Cultura. Conservación Preventiva y Plan de Gestión de <b>Desastres</b> en Archivos y Bibliotecas. Madrid: Secretaría General Técnica, 2010.
UNIZAR, Grado en Información y Documentación			
Asignatura	Tipo	Elemento	Texto
Conservación preventiva en archivos y bibliotecas	Obligatoria	Programa de la asignatura	Unidad didáctica: 4. <b>Emergencias</b> y seguridad.

Tabla 3. Asignaturas de categoría B  
Fuente: elaboración de los autores (2025)

El Grado en Gestión Digital de Información y Documentación, impartido en la UDC, es el curso español que cuenta con un mayor número de asignaturas, tres, que mencionan la gestión de emergencias. Le siguen el Grado en Información y Documentación de la USAL y el Grado en Gestión de Información y Contenidos Digitales de la UMU, cada uno con dos asignaturas de la categoría B. Los siguientes cuentan tan solo con una asignatura de la categoría B: UB, Grado en Gestión de Información y Documentación Digital (asignatura dedicada a la preservación digital); ULE, Grado en Información y Documentación (dedicada a la preservación/conservación); UNIZAR, Grado en Información y Documentación (dedicada a la preservación/conservación). De las diez asignaturas identificadas en la categoría B, nueve son obligatorias y solo una es optativa. Los cursos orientados a la preservación y conservación son los que cuentan con mayor número de menciones a la gestión de emergencias (cinco), seguidos de los cursos sobre gestión de unidades de información (tres). Las asignaturas centradas en la seguridad de la información y la gestión de documentos obtuvieron una mención cada una.

En relación con la frecuencia total de doce menciones identificadas, se observa que el término más mencionado es “desastre”, que se manifiesta ocho veces, copando un 66.67% del total. La gestión de emergencias aparece mencionada tanto en los objetivos, como en los contenidos y en las bibliografías descritas en los programas de las asignaturas. El mayor número de menciones, nueve de doce, se muestra en los contenidos, los objetivos y en el programa, lo que sugiere que la gestión de emergencias se aborda en la asignatura durante el curso. Por otro lado, en tres asignaturas la mención aparece únicamente en las referencias bibliográficas del temario, lo que sugiere que el contacto con el tema depende del interés que tengan los estudiantes en hacerlo. En el curso de la UMU se observa un desacuerdo, pues, mientras que la mención a la gestión de emergencias en la asignatura Gestión archivística aparece en la bibliografía básica, en la de Gestión bibliotecaria se sitúa dentro de la bibliografía complementaria.

### ***Asignaturas que pueden incluir una mención a la gestión de emergencias***

En cuanto a las asignaturas de categoría C, aquellas con otros temas centrales que podrían incluir una mención a la gestión de emergencias en sus programas, los datos obtenidos indican la posibilidad de afectar esta exigencia a 25 asignaturas, 20 de ellas obligatorias y cinco optativas, dedicadas a cuatro temas centrales: preservación y conservación de documentos; gestión de unidades de información; memoria y patrimonio; y preservación digital. La *Tabla 4* enumera las asignaturas de categoría C que fueron identificadas.

Universidad	Nombre de la asignatura	Tipo
UC3M	Preservación digital	Obligatoria
	Gestión de unidades de información	Optativa
UCM	Organización y gestión de bibliotecas	Obligatoria
	Administración y gestión de unidades de información y documentación	Obligatoria
	Gestión y administración de archivos	Obligatoria
	Conservación y preservación digital en bibliotecas y archivos	Obligatoria*
	Difusión del patrimonio cultural bibliográfico	Optativa
UDC	Gestión y planificación de archivos	Obligatoria
	Gestión y planificación de bibliotecas	Obligatoria
UB	Historia del patrimonio documental	Obligatoria
	Gestión de unidades de información	Obligatoria
	Patrimonio e instituciones de la memoria	Optativa
UEX	Gestión y administración en empresas de comunicación y en unidades informativas	Obligatoria
	Gestión de documentos y archivos	Obligatoria
	Planificación, auditoría y evaluación de unidades de información	Obligatoria
UGR	Planificación de unidades y sistemas de información	Obligatoria
	Gestión de unidades de información	Obligatoria
ULE	Administración y evaluación de unidades de información	Obligatoria
	Patrimonio bibliográfico y documental	Optativa
UMU	Repositorios y preservación digital	Obligatoria
USAL	Dirección de unidades de información	Obligatoria
	Gestión de recursos en unidades de información	Optativa
UNIZAR	Dirección de unidades de información	Obligatoria
	Planificación y evaluación para unidades de información	Obligatoria
UV	Gestión de recursos en unidades de información	Obligatoria

\* En la opción de formación del Itinerario A: bibliotecas y archivos

Tabla 4. Asignaturas de categoría C

Fuente: elaboración de los autores (2025)

Se comprueba que todos los grados en información y documentación ofrecen asignaturas de la categoría C, aquellas que pueden incluir una mención a la gestión de emergencias. Además de las seis titulaciones que ya cuentan con asignaturas identificadas en la categoría B y que podrían ampliarse en otras materias, podrían incluirse otras cinco titulaciones (que representan el 45.45 % de las titulaciones analizadas); a saber, el grado en Gestión de la Información y Contenidos Digitales de la UC3M y los grados en Información y Documentación de la UCM, UEX, UGR y UV. Todas estas titulaciones tienen al menos una asignatura obligatoria que puede incluir una mención a la gestión de emergencias en su plan de estudios.

## DISCUSIÓN

La actual ausencia de asignaturas específicas sobre gestión de emergencias en los grados analizados advierte un conflicto entre los presupuestos formativos y teóricos que conlleva el reconocimiento de la relevancia de esa temática por parte de los actores vinculados al trabajo en archivos, bibliotecas y museos (Abidin, Kiran y Samsuddin, 2024: 520; Ansari *et al.*, 2024: 24; Najjar y Wani, 2021:40).

La situación actual merece toda nuestra atención, porque más allá del hecho de que la gestión que nos ocupa esté poco reconocida como nicho de actividad profesional en España, la falta de asignaturas específicas puede llevar a un alejamiento de los presupuestos teóricos más actuales, como identificó Matos (2021: 179) al estudiar la participación de la asignatura de lógica en los cursos de ciencia de la información en Brasil.

La ausencia de asignaturas específicas sobre gestión de emergencias en los grados españoles de información y documentación no es sorprendente, ya que está en consonancia con otros casos afines que presentan la misma condición. Así sucede con la gestión de riesgos, que aparece solo en uno de los 44 cursos de biblioteconomía; también solo en uno de los quince cursos de museología y en ninguno de los catorce cursos de archivística en Brasil (Leite, Marques y Soares, 2024: 16). Se repiten las mismas condiciones respecto a la seguridad de la información, que se atiende como asignatura obligatoria en solo uno de los 38 cursos de grado y 21 de posgrado en los centros brasileños que forman en ciencia de la información (Santana, 2021: 166).

Desde esta perspectiva y desde una segunda lectura, los datos obtenidos por el estudio son alentadores, ya que indican que, aun sin contar con una asignatura específica, los grados de información y documentación españoles presentan con bastante claridad que estamos ante una materia que no resulta invisible. Al contrario, pues en el 54.55 % de los grados está atendida en el programa de las asignaturas de categoría B. Esta tasa es superior a la obtenida por un estudio realizado

en los cursos de archivística de la región sur de Brasil, en el que se constató que las asignaturas de categoría B limitan su presencia al 33.33 % de los grados analizados (Rodrigues y Bahia, 2025: 16).

Según Andrade y Nobile (2022: 16), los programas de las asignaturas son la compilación intencional de temas y opciones metodológicas condicionadas por distintas subjetividades, lo que implica disputas en la búsqueda de hegemonía entre diferentes cuestiones. Desde esta perspectiva, la existencia de asignaturas de categoría B en más de la mitad de los cursos españoles revela que la relevancia externa atribuida a la gestión de emergencias impregna los debates dentro de las instituciones de formación y es relativamente fuerte hasta el punto de haberse asegurado un espacio entre las asignaturas obligatorias.

Cabe señalar que corresponde a las instituciones, a través de los actores involucrados en el proceso de actualización de las asignaturas, analizar si se incluyen o no en los planes de estudio los numerosos temas que conlleva el perfil interdisciplinar en el que trabajan los profesionales de la información (Muñoz-Cañavate y Larios-Suárez, 2018: 344). Esto lleva a reconocer la oportunidad que se tiene cuando la gestión de emergencias en las unidades de información no se sitúa al margen de estos debates.

En este sentido, el total de 25 asignaturas de categoría C identificadas en el estudio representa un valioso espacio para aumentar a corto plazo la visibilidad de la asignatura en los grados analizados. Incluso si se opta por un enfoque más comedido, apoyar la inclusión de una mención a la gestión de emergencias en una sola asignatura de cada curso que no tenga aún ninguna asignatura de categoría B, como sucede en los grados impartidos en la UC3M, UCM, UEX, UGR y UV, daría como resultado que la asignatura estuviera presente en el 100 % de los cursos, en cuyo caso las asignaturas obligatorias de preservación y conservación de la información son una buena tendencia a seguir. Siendo así, los datos aquí recogidos contribuyen sin duda alguna a ampliar el debate desde el razonamiento crítico bien argumentado.

### *Limitaciones del estudio*

En el ámbito metodológico cabe señalar que, a pesar de exitosa en el enfoque exploratorio adoptado, la identificación de ciertos términos no permitió un análisis inmersivo y contextualizado. Estudios adicionales que identifiquen otros grupos de datos pueden ayudar a comprender mejor el papel de la gestión de emergencias en la formación de los profesionales en cuestión.

Debe tenerse en cuenta que este análisis se ha limitado a valorar la impartición de una asignatura o parte de ella para atender a la gestión de emergencias en los estudios de grado, por considerar que se trata de periodo básico en la formación

de los profesionales de la información, del que la asignatura no debería quedar al margen. Sin embargo, futuros estudios que analicen la impartición de la asignatura en otras etapas y ámbitos de la formación profesional podrían trasladar a una visión más amplia de sus contenidos y actividades en España, por lo que deberían fomentarse, sin lugar a duda.

## CONCLUSIONES

La gestión de emergencias en los centros de información es un tema que debe ser abordado con mayor amplitud en los grados que forman a los profesionales de la información en España.

Cabe plantearse cómo se espera que los profesionales de la información aborden la gestión de emergencias si no han tenido en su formación la oportunidad de profundizar en los riesgos que suponen y en las medidas que las contrarrestan. La respuesta solo puede venir de saber cómo enfrentar correctamente estas circunstancias a partir de la debida atención durante su formación universitaria, pues no hay duda de que se trata de un nicho más que completa su capacitación profesional ante situaciones radicales respecto a los fondos que cuidan.

La investigación alcanza su objetivo al presentar una valiosa panorámica de la participación actual y de las posibilidades futuras de acercamiento a las cuestiones relativas a la gestión de emergencias en los grados españoles de información y documentación, en un país que ocupa un lugar relevante en cuanto al número de bienes culturales reconocidos como Patrimonio de la Humanidad, categoría en la que se incluyen una parte significativa de los fondos custodiados en sus sistemas y unidades de información.

Por otra parte, es un asunto bien reconocido en el campo temático de la ciencia de la información, que incluso ha sido objeto de una norma internacional específica del *Information and Documentation Standards Group* (ISO, 2019). En esta línea argumental se sitúa el hecho de que la gestión de emergencias en las unidades de información esté presente en los contenidos impartidos en el 54.55% de los grados españoles de información y documentación y en sus denominaciones evolutivas. Pese a que sea una cuestión que no esté atendida aún por una asignatura propia en exclusiva.

Los actuales cambios de escenario respecto a la gestión de emergencias en las unidades de información obligan a planteamientos críticos sobre su presencia o ausencia en las carreras universitarias que forman a los profesionales de la información. En este sentido, la difusión de los aspectos atendidos en las asignaturas que se han identificado como de categoría C es un camino viable a corto plazo que podría contribuir a madurar y crear asignaturas específicas en los estudios de

grado en España. Así como a familiarizar a los profesionales con los contenidos y actividades concernidas a través de cursos cortos o de especialización profesional, cuando no con un deseable máster que diese solidez a sus procedimientos.

En medio de la dinámica actual del mercado laboral y las consecuentes transformaciones que se imponen en las actividades diarias de los profesionales de la información, las instituciones formadoras se enfrentan al reto de proporcionar el desarrollo de competencias centradas en temas abordables desde enfoques interdisciplinares. Entre ellos, es notorio el espacio ocupado por la gestión de emergencias en los sistemas y centros de información. Las tareas que, en este sentido, deben atender desde ahora los profesionales de la información españoles están abiertas a muchos interrogantes. ¿Es prudente ignorar esta oportunidad?

#### *Agradecimientos*

Esta investigación se desarrolló en el marco del Programa de Posgrado en Ciencia de la Información (PGCIN) de la Universidad Federal de Santa Catarina (UFSC) y del Departamento de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Carlos III de Madrid, con el apoyo de la Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Brasil (CAPES) - Código de Financiamento 001.

#### REFERENCIAS

- Abidin, Ismail Mohd, Kaur Kiran y Samsul Farid Samsuddin. 2024. "In the Line of Disaster: Preparedness and Effective Response of Academic Libraries in Malaysia". *Library Management* 45 (8/9): 506-26.  
<https://doi.org/10.1108/LM-02-2024-0021>
- Afonso, Micheli Martins. 2022. "Obstáculos para a aplicação da gestão de riscos em contexto museal: estudos de casos entre Brasil e Espanha". Tesis de doctorado, Universidade Federal de Pelotas.  
<https://guaiaca.ufpel.edu.br/handle/prefix/9470>
- Andrade, Maria Adilina Freire Jerônimo de, y Vânia do Carmo Nobile. 2022. *Currículo e práticas pedagógicas na educação profissional*. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte.
- Ansari, Anam Jamal, Priya Vaidya, Basharat Ahmad Malik y Naushad Ali. 2024. "Preparing for the Unthinkable: A Systematic Look at Disaster Preparedness in Libraries". *International Journal of Disaster Risk Reduction* 108, e104551.  
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212420924003133>
- ISO (International Organization for Standardization). 2019. *ISO 21110:2019 Information and Documentation - Emergency Preparedness and Response*. International Organization for Standardization.
- Leite, Bruno Ferreira, Angelica Alves da Cunha Marques y Maria Luísa Ramos de Oliveira Soares. 2024. "O ensino de preservação nos cursos brasileiros de arquivologia, biblioteconomia, museologia e ciência da informação". *Perspectivas em Ciência da Informação* 29, e41900.  
<https://periodicos.ufmg.br/index.php/pci/article/view/41900>

- Matos, José Claudio Morelli. 2021. “Uma análise da participação curricular da lógica no ensino de ciência da informação no Brasil”. Tesis de doctorado, Universidade Federal de Santa Catarina.  
<https://repositorio.ufsc.br/handle/123456789/229083>
- Ministerio de Cultura de España. s. f. “Plan Nacional de Gestión del Riesgo y Emergencias en Patrimonio Cultural”. Gestión del Riesgo y Emergencias en Patrimonio Cultural. Inicio. Consultado el 21 de agosto de 2025.  
<https://www.cultura.gob.es/planes-nacionales/planes-nacionales/gestion-riesgo-y-emergencias.html>
- Moreiro-González, José Antonio, y Viviana Fernández Marcial. 2024. “La formación universitaria en ciencia de la información en España ante la transformación digital: reflexiones para el debate”. Número especial VI CIIBERCID 2023, *Páginas a&b* 3: 76-101.  
<https://doi.org/10.21747/21836671/pag2024a6>
- Muñoz-Cañavate, Antonio, y Verónica Larios-Suárez. 2018. “Los estudios de grado en información y documentación en España. De los antecedentes a la situación actual: una visión crítica”. *Transinformação* 30 (3): 336-47.  
<https://periodicos.puc-campinas.edu.br/transinfo/article/view/5971>
- Najar, Jaffer Kabir, y Zahid Ashraf Wani. 2021. “A Study of Disaster Preparedness of Archives & Museum in Seismic Zone - v, Flood Prone and Conflict Ridden Kashmir”. *Collection and Curation* 40 (2): 33-41.  
<https://doi.org/10.1108/CC-02-2020-0003>
- Netshakhuma, Nkholezeni Sidney. 2021. “The Impact of Climate Change on the Mpumalanga Provincial Archives and Records Management Activities”. *Records Management Journal* 31 (3): 269-83.  
<https://doi.org/10.1108/RMJ-09-2020-0031>
- Oliver, Amanda. 2021. “The Impact of Climate Change on Canadian Archives”. *Records Management Journal* 31 (3): 284-302.  
<https://doi.org/10.1108/RMJ-10-2020-0035>
- ONU (Organización de las Naciones Unidas). 2015. “Transforming Our World: The 2030 Agenda for Sustainable Development”. Publications, United Nations - Department of Economic and Social Affairs.  
<https://sdgs.un.org/publications/transforming-our-world-2030-agenda-sustainable-development-17981>
- Rodrigues, Carlos Alberto, y Eliana Maria dos Santos Bahia. 2025. “Gestão de emergências em patrimônio cultural nos cursos de arquivologia da região Sul do Brasil”. *Acervo Revista do Arquivo Nacional* 38 (1): 1-24.  
<https://revista.arquivonacional.gov.br/index.php/revistaacervo/%20article/view/2184>
- Santana, Fausta Joaquina Clarinda de. 2021. “A segurança da informação na ciência da informação no Brasil”. Tesis de doctorado, Universidade Federal da Bahia.  
<https://repositorio.ufba.br/handle/ri/34280>
- Unesco (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura). 1954. *Acta final de la Conferencia Intergubernamental sobre la Protección de los Bienes Culturales en Caso de Conflicto Armado, La Haya, 1954*. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.  
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000082464.locale=es>

- UNISDR (Oficina de las Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres). 2015. *Marco de Sendai para la reducción del riesgo de desastres 2015-2030*. Oficina de las Naciones Unidas para la Reducción del Riesgo de Desastres. <https://www.undrr.org/media/16098/download?startDownload=20250611>
- Wegener, Corine. 2024. "Creating Disaster Resilient Museums". En *International Perspectives on Museum Management*, editado por Darko Babic, 220-30. Editorial Routledge. <https://www.taylorfrancis.com/chapters/oa-edit/10.4324/9781003000082-24/creating-disaster-resilient-museums-corine-wegener>

*Para citar este texto:*

- Rodrigues, Carlos Alberto, José Antonio Moreiro-González y Eliana Maria dos Santos Bahia. 2025. "Gestión de emergencias en los grados de información y documentación en España". *Investigación Bibliotecológica: archivonomía, bibliotecología e información* 39 (105): 181-196.  
<https://dx.doi.org/10.22201/iibi.24488321xe.2025.105.59071>