

IVÁN OLAYA PELÁEZ, PILAR GONZÁLEZ BERNALDO DE QUIRÓS y JORGE MÁRQUEZ VALDERRAMA (eds. académicos), *Raza, eugenesia y políticas públicas en América Latina, 1900-1950*, Bogotá, Editorial Universidad del Rosario, 2024, 341 pp. ISBN 978-958-500-278-4

En décadas recientes, dentro de las investigaciones históricas en América Latina, sobresale la creciente atención que se ha dedicado al estudio de la configuración, circulación y apropiación de las ideas, las teorías y los imaginarios científicos, políticos, sociales y culturales relativos a la categoría de raza y a la eugenesia.¹ Este libro colectivo se suma a las contribuciones más recientes y en diálogo con las pioneras aportaciones de Nancy Leys Stepan,² profundiza en la impronta de las ideas, iniciativas y prácticas sobre la raza, el racismo y la eugenesia en diferentes países de la región entre 1900 y 1950.

Los editores, Iván Olaya Peláez, Pilar González Bernaldo de Quirós y Jorge Márquez Valderrama, subrayan en la valiosa introducción que si bien América Latina compartió condiciones históricas y geopolíticas, y lógicas de circulación, recepción y reapropiación de los saberes destinados al gobierno de las poblaciones, también presentó importantes discrepancias en las enunciaciones de la categoría de raza y en la incidencia de los postulados eugenésicos. De esta forma los autores de los capítulos, además de evidenciar las similitudes, se detienen en el cuidadoso estudio de la maleabilidad de las categorías y los presupuestos de las nociones de raza, eugenesia, herencia y degeneración; indagan sobre los múltiples significados que adoptaron y examinan cómo, de manera explícita o de forma más sutil y velada, diferentes actores e instituciones les movilizaron. Por ello, como también advierten

¹ Entre otros importantes estudios se puede mencionar los siguientes: Andrés Horacio REGGIANI, *Historia mínima de la eugenesia en América Latina*, Ciudad de México, El Colegio de México, 2019; Nancy P. APPELBAUM, Anne S. MACPHERSON y Karin Alejandra ROSENBLATT (eds.), *Race and Nation in Modern Latin America*, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2003; Marisa MIRANDA y Gustavo VALLEJO (comps.), *Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino*, Buenos Aires, Siglo Veintiuno de Argentina Editores, 2005 y Pablo YANKELEVICH (coord.), *Inmigración y racismo. Contribuciones a la historia de los extranjeros en México*, México, El Colegio de México, 2015.

² Nancy Leys STEPAN, *"The Hour of Eugenics": Race, Gender, and Nation in Latin America*, Ithaca, Cornell University Press, 1996.

los editores, en este libro se presta meticulosa atención a las aproximaciones epistemológicas de la categoría de “raza” con el propósito de acceder a los plurales “focos de significado” de las dos categorías de un mismo sentido genealógico: raza y degeneración.³

En otras palabras, los autores de los 15 capítulos examinan los diferentes usos y significados que adoptaron las categorías de raza dentro de una misma sociedad y entidad política, incluso de manera simultánea; estudian la pluralidad de saberes, discursos y normatividades en los que se sustentaron y observan las divergentes prácticas y estrategias adoptadas en conformidad con intereses y motivaciones particulares en contextos históricos, políticos, económicos, sociales y poblacionales igualmente singulares. Además, todos los autores comprenden la eugenesia en América Latina como una vasta “caja de herramientas” teóricas y prácticas, cuya maleabilidad y viscosidad, al encerrar la posibilidad de la perfectibilidad del capital humano, incidió en la aplicación de esas herramientas de manera situada. Lo anterior los lleva a destacar la importancia de reflexionar sobre los múltiples espacios y variables de intervención y modificación socioeconómica, cultural y demográfica de las poblaciones, y a subrayar la importancia que reviste considerar a los políticos, intelectuales, científicos y burócratas, entre muchos otros actores, y a las diferentes instituciones que enunciaron y justificaron variables muy particulares de intervención eugenésica.

Así, el libro ofrece estudios que permiten acercarse a la circulación de los saberes y a las filiaciones intelectuales que formaron parte del movimiento eugenésico en América Latina. Algunos, en particular en los capítulos de Héctor A. Palma, Gustavo Vallejo e Iván Olaya Peláez, reconstruyen las redes de circulación o de irradiación de los saberes eugenésicos, de las teorías raciales y racistas. Otros analizan cómo los saberes y las instituciones médicas e higiénicas fueron fundamentales para justificar, impulsar y legitimar intervenciones para la construcción y gestión biopolítica de niños, hombres y mujeres sanos y aptos para la procreación y para enfrentar los desafíos de la vida moderna en diferentes espacios: Argentina (los trabajos de Carolina Biernat, Andrés Reggiani y Marisa A. Miranda), Uruguay (el

³ “Introducción”, p. xviii, y sobre todo Claude-Olivier DORON, *L’homme altéré. Races et dégénérescence (XVII^e-XIX^e siècles)*, Ceyzérieu, Champ Vallon, 2016.

capítulo de Myriam Mitjavila, Elizabeth Ortega y María José Beltrán) y en Colombia (el texto de Jorge Márquez Valderrama y Erika Giraldo Gallego).

También se explora cómo la maleabilidad y adaptabilidad de los postulados eugenésicos fueron centrales para la psiquiatría en Argentina (Sandra Caponi) y en Cuba (Javier Ladrón de Guevara Marzal y Leticia Hummel de Amaral), y se estudia cómo en Colombia, aun al no contar con legislaciones y asociaciones eugenésicas, sí estuvo permeado por el “clima de ideas” de la eugenesia, sobre todo con relación a la concepción de la infancia, la puericultura y la higiene mental (Jorge Márquez Valderrama y Erika Giraldo Gallego e Iván Olaya Peláez).

De igual forma, en el libro se aborda el análisis de cómo las categorías raciales y la maleabilidad de los postulados eugenésicos operaron en los marcos médico-legales y jurídico-penales sobre los que descansó la transgresión y la criminalidad en Chile (Marcelo Sánchez Delgado y Cristian Palacio Laval); se analizan los procesos históricos y las políticas y programas que favorecieron una inmigración selectiva, los enfoques multidimensionales en relación con la figura del “indio” y los diferentes empleos de la categoría de raza en la construcción de una identidad nacional, sobre todo en Argentina y Cuba, Ecuador y México (Oleski Miranda Navarro, Emmanuelle Sinardet, Pablo Yankelevich y Abraham Trejo Terreros), destacándose con ello la potencialidad analítica de la “caja de herramientas” de la eugenesia.

A pesar de la diversidad de abordajes, como lo dije, el libro parte de nociones e inquietudes compartidas y de ejes comunes. Uno de ellos, presente en todas las contribuciones, es la valiosa enunciación de la eugenesia como una “caja de herramientas” teóricas y prácticas, por ello se convoca a proseguir emprendiendo estudios situados relativos a los conceptos y las nociones que formaron parte del “clima de ideas eugenésicas” en contextos políticos, económicos, sociales y demográficos particulares. Otras valiosas aportaciones del conjunto de los capítulos son los esfuerzos de los autores para proseguir descentralizando y “deseuropizando” el movimiento eugenésico y la manera en que se destaca su transversalidad disciplinaria; la formulación de redefiniciones contextualizadas de sus movimientos y circulaciones, y el empleo de novedosas categorías y perspectivas de análisis para el estudio de los discursos, teorías y prácticas que incidieron en los

esfuerzos institucionales para gestionar a las heterogéneas poblaciones de América Latina.

En suma, los ensayos reunidos en este libro trazan las tramas de circulación y reapropiación de los saberes sobre la raza y la eugenesia, y ofrecen novedosos abordajes y reflexiones para analizar las divergentes manifestaciones de la impronta eugenésica en la región. Las valiosas aportaciones de este volumen son un aliciente importante para seguir profundizando en el estudio de las diferentes variantes eugenésicas en la región; para continuar con el análisis de la complejidad de la categoría de raza y para enriquecer los estudios sobre los discursos, las políticas, los actores y las instituciones que formaron parte de los diferentes campos de saber que fueron movilizados de manera directa e indirecta por las redes de circulación de los saberes eugenésicos.

Claudia Agostoni

Universidad Nacional Autónoma de México

MÓNICA M. SALAS LANDA, *Visible Ruins: The Politics of Perception and the Legacies of Mexico's Revolution*, Austin, University of Texas Press, 2024, 272 pp. ISBN 978-147-732-871-2

En la portada del libro *Visible Ruins: The Politics of Perception and the Legacies of Mexico's Revolution* encontramos un primer plano de la pirámide de El Tajín. La imagen en blanco y negro del monumento, reconstruido piedra sobre piedra, sin ninguna huella de vida humana alrededor, es un acertado prelude a este libro que, de forma detallada y desde múltiples ángulos, narra un periodo de la historia del norte de Veracruz. A pesar del título y de la imagen que abre el libro, ésta no es una historia convencional de la arqueología, aunque sí un libro que coloca la arqueología como una de las disciplinas que mejor explica las continuidades históricas en las estrategias de construcción del Estado-nación.

El libro de Salas Landa nos obliga a pensar con las ruinas, expandiendo así la idea de ruina más allá del significado que tiene como evidencia arqueológica. Los fragmentos, los escombros o los desechos se convierten en elementos que permiten entender tanto las lógicas y