

ocasión de la inauguración de las clases en la Escuela de Altos Estudios de la Universidad Nacional de México en 1914); cuatro poemas de Salvador Cruz; datos biográficos de Vicente T. Mendoza, y “Horizontes mexicanos” ( proyecto de Alfonso Reyes para un libro).

Concluyo este texto retomando unas palabras que le escribió Horacio Labastida a don Alfonso y que reflejan lo que tiene cualquier mexicano al leer la obra alfonsina –una parte registrada por Enríquez Perea–, mismas que se consignan en la p. 194: “Nuevamente, en usted, he sentido el orgullo de ser mexicano”.

Eduardo Torres Alonso

*Universidad Nacional Autónoma de México*

DANIELA SPENSER, *En combate. La vida de Lombardo Toledano*, México, Debate, 2018, 567 pp. ISBN 978-607-316-058-2

Dentro de la producción historiográfica sobre las izquierdas latinoamericanas que cobró gran impulso en las últimas dos décadas no contábamos con una revisión crítica y exhaustiva, con un enfoque transnacional, de la trayectoria de Vicente Lombardo Toledano, figura clave del marxismo y del sindicalismo en América Latina. Esta labor para nada sencilla –por los mitos en torno a la figura de Lombardo y por la imagen de sí mismo que el marxista poblano quiso proyectar– ha sido emprendida por Daniela Spenser. *En combate. La vida de Lombardo Toledano* es el fruto de más de una década de trabajo en archivos de varios países que resguardan los registros necesarios para reconstruir el itinerario vital de Lombardo y un proceso de composición narrativa cuyos resultados complacen al lector especialista y al que no lo es. Al tratarse de una biografía, *En combate* es un texto fronterizo que se despliega en los lindes de la historia y la literatura: detrás del equilibrio narrativo, que alterna escenarios nacionales y transnacionales, hay una cantidad abrumadora de fuentes históricas; delante de las fuentes, hay un relato que echa mano de recursos literarios para transmitir las interpretaciones sobre las huellas dejadas por el biografiado. Dada la riqueza de este libro, no puedo sino conformarme

con ofrecer un panorama general y escueto de sus aportaciones y ve-  
tas exploradas a los interesados en la historia del sindicalismo y en la  
historia de las izquierdas en América Latina.

El libro está dividido en cinco partes que corresponden a las eta-  
pas de la vida de Lombardo, delimitadas de acuerdo con las coyun-  
turas históricas en que actuó el líder sindical. La primera de ellas,  
“Cambio de épocas e ideas”, que abarca desde el origen familiar hasta  
el rompimiento de Lombardo con la CROM (1932), da cuenta de la  
pertenencia del fundador de la CTM a la élite letrada de principios del  
siglo xx, heredera de la educación porfiriana y radicalizada por los efec-  
tos de la revolución mexicana; sus primeros pasos como defensor de  
los trabajadores y fundador de sindicatos, su adhesión y posterior  
rechazo a la CROM. Asimismo, se dibuja el perfil intelectual aristocrá-  
tico de Lombardo, el cual determinó su táctica de combate y su visión  
de lo social. De lo anterior, se desprende una de las tesis del libro: el  
líder obrero no concedía agencia política a los sectores populares que  
representaba, por lo que, a sus ojos, éstos requerían de la conducción  
de hombres ilustrados como él. Por tanto, Lombardo no confiaba en  
la democracia: en ninguna de las organizaciones de alcance nacional  
que fundó, ni en la CTM (1936), ni en el Partido Popular (1948), sus  
miembros tuvieron la facultad de postular a sus representantes y elegir  
libremente. Lombardo elegía por ellos con base en su teoría y su táctica  
política y, como un apóstol de las masas trabajadoras de México, creía  
dotarlos de un programa para mejorar sus condiciones de vida.

La teoría que orientaba a Lombardo era el materialismo histórico,  
de donde derivó su visión teleológica, etapista, de la historia. De  
acuerdo con esta visión –otro de los hilos de la biografía–, el arribo  
al socialismo era inevitable: la primera guerra mundial había hecho  
posible la revolución bolchevique; la segunda guerra se presentaba  
como un nudo decisivo de la historia en la que el modelo de la URSS  
triunfaría sobre el fascismo –la cara más violenta del imperialismo  
capitalista–. En la segunda parte, “Cruzadas”, que abarca los años  
de ascenso del fascismo, el gobierno cardenista y los inicios de la  
segunda guerra mundial, vemos la adopción de esta teoría por parte  
de Lombardo y su apego creciente al régimen soviético que vinculó a  
una imagen de futuro, a partir de la crisis financiera de 1929 y su visi-  
ta a la URSS en 1935. Este acercamiento no se limitó a una idea, sino

a prácticas políticas y sindicales concretas. En este sentido, se puede advertir que el proceso de consolidación de la CTM (1936), episodio en el que encontramos una de las aportaciones más importantes de *En combate*, fue un acontecimiento transnacional que tuvo lugar en el cruce de tres ciudades: Moscú, Nueva York y la ciudad de México. Mediante los intercambios epistolares entre Lombardo y los comunistas Witold Antonovich Lovsky y Aleksandr Lozovsky, Spenser demuestra la injerencia de éstos, por medio del secretario del Partido Comunista de Estados Unidos, Earl Browder, en la subordinación del Partido Comunista Mexicano a la línea táctica de Lombardo. Es decir, a la estrategia de unidad de todos los sectores progresistas, en concomitancia con la estrategia de los frentes amplios dictada por la Internacional Comunista en 1935, para consolidar una organización obrera capaz de influir en la política nacional y de enfrentar a los sectores “regresivos”, nacionales e internacionales, que se oponían a las reivindicaciones de los trabajadores y al gobierno del general Lázaro Cárdenas (1934-1940). Pues la defensa y el apoyo a la consolidación del Estado burgués eran fundamentales por constituir una fase que debía transitarse para arribar al socialismo.

En “La guerra: ¿umbral de un mundo mejor?”, tercera parte del libro, que abarca los años de la segunda guerra mundial, vemos la manera en que fascismo y antifascismo funcionaron como conceptos binarios empleados por Lombardo para dar sentido a su proyecto político y sindical. El fascismo –en el cual se incluía a una variedad de grupos, desde los sectores de oposición al PRM, los fascismos europeos y los intelectuales opositores al gobierno de Stalin, como León Trotsky o Victor Serge– era para Lombardo el enemigo que permitía consolidar la unidad de los trabajadores y con ello el advenimiento del socialismo. Lombardo creía tener las riendas de la historia en sus manos; a través de la CTAL difundió la táctica de la unidad para enfrentar al fascismo en ambos lados del Atlántico y planteó la necesidad de que los obreros cooperaran con sus respectivos gobiernos nacionales a fin de contener la penetración nazifascista y defender la democracia. Por ello, dejó la dirección de la CTM en 1941 y tomó el camino de una misión continental como representante de la CTAL: viajó por América Latina cominando a los trabajadores a mantener el ritmo de producción y limitar las huelgas a fin de proveer a los Estados Unidos de las

materias primas necesarias para acabar con el fascismo que amenazaba la existencia del socialismo soviético.

En los siguientes dos apartados se presentan los intentos de adaptación de Lombardo a las nuevas circunstancias creadas por la Guerra Fría. El líder de la CTAL mantenía la confianza en que el mundo entero sería socialista, aun cuando su pronóstico de que esto ocurriría en la segunda posguerra no se había cumplido; a pesar de que enfrentaba un nuevo contexto en que el gobierno mexicano le era adverso; de su expulsión de la CTM en 1948 con la complacencia del PRI; de que la CTAL perdía fuerza frente al triunfo del peronismo en Argentina; del apoyo por parte de Estados Unidos a las dictaduras en Centro y Sudamérica que debilitaban al movimiento obrero continental, y de la injerencia de la American Federation of Labor, financiada con fondos del Plan Marshall, para limitar la presencia de la CTAL en el continente. Sin caer en el desánimo, Lombardo emprendió un rearme colaborando en la fundación de la Federación Sindical Mundial (1945), con la creación del Partido Popular (1948) y de una nueva confederación sindical, la Unión General de Obreros y Campesinos de México (UGOCM) como plataformas para su campaña presidencial (1952). Inesperadamente, nos muestra Spenser, la nueva dirección de la política soviética a partir de 1956, las revelaciones de los crímenes cometidos durante el gobierno de Stalin y la revolución cubana de 1959 terminaron por desacreditar la táctica de Lombardo. El surgimiento de un nuevo sindicalismo internacional latinoamericano, con el epicentro revolucionario en el Caribe, y de una izquierda crítica al estalinismo cuestionaron su liderazgo como vocero de los trabajadores y como la máxima autoridad del marxismo en México. Con todo, Lombardo vivió sus últimos días con una fe inquebrantable en su forma de combate: “se fue en paz, porque se sabía inmortal”, concluye Spenser en la última página.

Para terminar este comentario, quisiera destacar un tema recurrente en esta biografía que apunta hacia una ruta de investigación para la historia intelectual de las izquierdas en América Latina. Me refiero a un contrapunto entre las visiones políticas y sociales de Lombardo y el general Lázaro Cárdenas, las cuales dotaban de un contenido distinto a los conceptos de socialismo y revolución. *En combate* evidencia las posibilidades del abordaje biográfico para destacar la existencia de varios socialismos que interactuaban, se complementaban y confrontaban

entre sí en contextos particulares. Al mismo tiempo, esta biografía nos obliga a pensar en aquello que Edoardo Grendi llamaba lo “excepcional normal” a la hora de estudiar la vida de personajes singulares que sin embargo estuvieron conectados a un tejido social que les pertenecía. Al final, Lombardo fue una voz particular en un clima coral de la izquierda latinoamericana.

Ernesto Mendoza

*Centro de Investigación y Docencia Económicas*

LUIS ABOITES AGUILAR, *Moverse para no extinguirse. Trayectoria productiva y movilización social de pequeños lecheros de Chihuahua, México, 1950-2018*, Ciudad de México, El Colegio de México, 2019, 213 pp. ISBN 978-607-564-039-6

Native of Ciudad Delicias, Chihuahua, Luis Aboites Aguilar emprende la tarea de analizar la movilización de pequeños propietarios agrícolas y las adversidades que han debido sortear para no extinguirse como productores de leche in esa ciudad. Las causas, las demandas y trayectoria del movimiento lechero que se expresan principalmente a nivel local son múltiples pero también adquieren sentido cuando el autor las contextualiza, las inserta y vincula con la producción y la industrialización de la leche, en otras regiones, en el país y en el mercado internacional. La investigación es atractiva por la complejidad del escenario de una movilización que, siendo local, está marcada por las lógicas del mercado lechero, el cambio tecnológico, las iniciativas de los gobiernos e instituciones estatales y federales en distintas coyunturas políticas desde los años 1950 hasta 2018, año en que terminó el manuscrito.

En este sentido, la acción colectiva se comprende porque los procesos locales se describen e insertan en una perspectiva densa, que recuerda la descripción etnográfica microsocial desde la cual el autor aborda interpretaciones más amplias y abstractas, partiendo del conocimiento de cuestiones pequeñas y circunscritas. Así, en los capítulos dedicados a la movilización hay una interrelación entre el análisis