

VOLUMEN 43

El universo cultural de los pueblos nahuas —los antiguos y los contemporáneos— es conocido y valorado cada día más desde muchas perspectivas. *Estudios de Cultura Náhuatl* da por ello entrada a aportaciones de la arqueología, la lingüística, la etnología, la historia y la creatividad de los nahuas contemporáneos.

A partir de este volumen cambia la periodicidad de esta revista. Aparecerá ella dos veces al año en volúmenes que incluirán siete u ocho artículos, además de antiguas aportaciones clásicas y textos que son fruto del proyecto de publicación del *Códice florentino* de fray Bernardino de Sahagún, paleografiados y traducidos al español. Ahora nuestro propósito es mantener una relación más frecuente y estrecha con nuestros lectores.

Trabajo de carácter arqueológico en este volumen es el de Leonardo López Luján y Marco Antonio Santos. Aportaciones históricas son las de Patrick Johansson, Clementina Battcock y Avis Darlene Mysyk. Un estudio en relación con los códices se debe a Miguel León-Portilla. Finalmente, lo que expresó fray Bernardino de Sahagún en sus prólogos y advertencias se analiza a la luz de lo que fue su magna investigación.

Como en otros volúmenes, en éste se da a conocer un texto clásico sobre el estudio de la lengua y cultura náhuatl, esta vez de la autoría de Francisco del Paso y Troncoso. Además, publicamos un avance del proyecto de traducción del *Códice florentino* de fray Bernardino de Sahagún: se reproducen aquí algunos de los textos preparados por el doctor José Rubén Romero Galván, uno de los organizadores de este proyecto.

Este número incluye asimismo varias reseñas acerca de aportaciones recientes y de considerable interés para el estudio de la lengua y cultura náhuatl.