

# FOUCAULT DESDE EL SUR GLOBAL: NUEVAS CARTOGRAFÍAS DEL PODER, 40 AÑOS DESPUÉS

BERTHA A. BERMÚDEZ TAPIA\* Y HUGO TAVERA\*\*

El 2024 se cumplieron 40 años del fallecimiento de Michel Foucault (1926-1984). Un vistazo rápido al número de publicaciones y eventos organizados internacionalmente a propósito de esta fecha es suficiente para dar cuenta del continuado interés en su pensamiento. A cuatro décadas de su muerte, la obra de Foucault continúa siendo ampliamente discutida en disciplinas como la filosofía, la historia, la sociología, la ciencia política, la antropología y la geografía, entre otras. Prueba de su vigencia son las publicaciones póstumas de sus manuscritos y de los cursos dictados en el *Collège de France*, así como de otra clase de materiales orales como conferencias y seminarios durante los últimos años. Más todavía, conceptos suyos como poder pastoral, gubernamentalidad y biopolítica se han seguido movilizándolo para analizar fenómenos contemporáneos, como la medicalización de las sociedades (Rose, 2002 y 2007), la pandemia por COVID-19 y su gestión (Ayala-Colqui, 2020; Horvath y Lovasz, 2020; Kelly, 2023; Lorenzini, 2021 y 2024; Meloni, 2022), la crisis climática (Luke, 1999; Braus, 2014; Oels, 2005) o el gobierno de las migraciones (Bolaños, 2015; Fassin, 2011; Walters, 2015; Tazzioli y Walters, 2016).

El presente número de CONfines se encuentra enmarcado en las conmemoraciones por los cuarenta años desde la muerte de Foucault. En particular, la intención de conformar este dossier surgió a propósito de la convocatoria lanzada por la Universidad Complutense de Madrid para la realización de eventos y publicaciones con el objeto de discutir el legado intelectual del filósofo e historiador francés: *“World Congress Foucault, 40 Years After”*. El dossier también es resultado de una conferencia organizada por integrantes de la Escuela de Ciencias Sociales y Gobierno del Tecnológico de Monterrey, realizada en octubre de 2024 bajo el título *“Foucault desde el Sur Global”*. Tanto la conferencia como este dossier constituyeron una oportunidad para abordar críticamente la obra y conceptos de Foucault desde las exigencias de nuestro complicado presente. Específicamente, en cuanto académicas y académicos latinoamericanos, conscientes de nuestra posición de exterioridad respecto de los centros de poder epistémicos, nos propusimos ofrecer un espacio para discutir los conceptos y herramientas metodológicas desarrolladas por Foucault desde perspectivas situadas en el Sur Global.

Consideramos que el pensamiento de Foucault ha encontrado aquí un terreno fértil de apropiación crítica y renovación conceptual. Lejos de ser mera recepción pasiva,

\* Department of Sociology, New Mexico State University

\*\* Tecnológico de Monterrey

las tradiciones intelectuales de estas geografías han sometido el corpus foucaultiano a un proceso de traducción que revela tanto sus potencialidades analíticas como sus límites eurocéntricos. En este sentido, el dossier propone una relectura situada del filósofo francés desde epistemologías y experiencias marcadas por la colonialidad persistente, las violencias extractivas, la migración forzada y las resistencias subalternas, donde sus conceptos acerca del poder, la subjetivación y la biopolítica adquieren matices particulares no previstos en su conceptualización original. Consideramos que en esto radica la relevancia de Foucault para nuestro contexto, a saber, en la capacidad de su pensamiento para desnaturalizar las formas de poder que se presentan como evidentes, revelando sus genealogías históricas y sus efectos productivos sobre los cuerpos y las subjetividades.

Esta capacidad analítica se vuelve particularmente fértil cuando se aplica a geografías donde la colonialidad del poder persiste en formas renovadas, desde las políticas migratorias contemporáneas hasta las nuevas modalidades de control territorial y poblacional. Cuando estos análisis se desplazan hacia contextos poscoloniales, emergen dimensiones del poder que exceden los marcos conceptuales originales: la racialización como tecnología de dominación, la colonialidad del saber como *episteme* estructurante, así como formas de violencia que operan más allá de la lógica biopolítica (y tanatopolítica) tradicional. Las contribuciones aquí reunidas, que resumimos a continuación, muestran que el Sur Global no es un simple lugar de recepción, sino un espacio de producción teórica que, en diálogo con Foucault, desafía y transforma sus categorías fundamentales.

El recorrido que propone este dossier comienza con una reflexión epistemológica sobre la “muerte del Hombre” foucaultiana y su resonancia en el pensamiento posthumanista latinoamericano, en el contexto de la crisis ecológica en la era del Antropoceno. En “La muerte epistemológica del hombre y su eco en el posthumanismo: la crisis ecológica y el giro postantropocéntrico a 40 años de Foucault”, Fernando de la Cruz-Carrillo explora cómo el anuncio foucaultiano de la muerte epistemológica del Hombre encuentra eco en las corrientes posthumanistas, que cuestionan el antropocentrismo en tanto matriz de la devastación ambiental. Esta perspectiva conecta la crítica foucaultiana al humanismo moderno con los debates contemporáneos sobre el especismo y la necesidad de formas postantropocéntricas de relacionalidad con lo no-humano. La propuesta del autor articula teóricamente la genealogía de la crisis ecológica con el cuestionamiento del excepcionalismo humano, mostrando cómo la descentralización del “Hombre” como medida de todas las cosas abre posibilidades para pensar éticas vitalistas que consideren la interdependencia transespecie.

Desde allí, transitamos hacia las genealogías coloniales del poder sobre los cuerpos en el septentrión novohispano. En “Desnudez, barbarie y poder: la conquista del cuerpo en el norte novohispano”, Juan Casas revela cómo los dispositivos disciplinarios se articularon con proyectos civilizatorios racializados que perviven en formas contemporáneas de exclusión. Su análisis muestra cómo la construcción discursiva de la desnudez como signo de barbarie operó como un mecanismo fundamental de control colonial, donde la imposición de la vestimenta y las normas morales cristianas funcionaron como tecnologías de disciplinamiento que transformaron no solo los cuerpos, sino también las estructuras

sociales y las formas de alianza entre los pueblos indígenas. La investigación también describe el modo en que los dispositivos de sexualidad y de alianza, conceptualizados por Foucault, operaron de manera específica en el contexto colonial para reorganizar a las sociedades colonizadas bajo la lógica del poder español, creando nuevas subjetividades funcionales al orden colonial.

El tercer artículo, “Necrosubyección: una violencia sin vitalidad” de Ronald Guy Emerson, sitúa la discusión sobre los conceptos de biopolítica y necropolítica en el contexto del México actual, atravesado por una violencia estatal y no-estatal que excedería dichas categorías analíticas. Como alternativa a estos términos, Emerson propone el concepto de necrosubyección, al que define esquemáticamente como “un conjunto de mecanismos mortíferos para producir el no-ser”. La necrosubyección, a diferencia del concepto de necropolítica, no opera como el reverso mortífero de una política de vida, sino que constituye una tecnología específica que “no tiene interés en la vida, ni pretensión de protección”, funcionando más bien en un plano que niega la subjetividad para producir el no-ser. A través del análisis de la desaparición forzada como técnica central, Emerson demuestra cómo esta forma de violencia opera mediante la negación sistemática de la espontaneidad, la pluralidad y la humanidad. Su genealogía revela las continuidades entre la doctrina de seguridad nacional del México priísta y las formas contemporáneas de violencia estatal y criminal, mostrando cómo la necrosubyección se ha descentralizado y expandido desde el control de opositores políticos hacia poblaciones marginalizadas en general, especialmente en contextos de despojo neoliberal. De esta manera, la propuesta teórica de Emerson permite comprender formas de violencia que trascienden la lógica biopolítica (y necropolítica), operando en registros de negación ontológica que caracterizan experiencias latinoamericanas como la desaparición forzada.

Esta reflexión se conecta directamente con el cuarto artículo del dossier, “El tecnohumanitarismo como dispositivo de gobierno de las migraciones en México: postales de la era CBP One” de Lady Junek Vargas-León, Alma Adriana Lara-Ramírez y Amarela Varela-Huerta. Resulta significativo que Foucault, en el primer volumen de su *Historia de la sexualidad* (2007), mencione las migraciones como uno de los ámbitos clave en los que operan los esquemas biopolíticos. Las autoras muestran el modo en que la aplicación CBP One funcionó como dispositivo tecnodisciplinario que articuló la tecnología digital con narrativas humanitarias para producir formas renovadas de control poblacional en las fronteras del Sur Global, durante el período 2023-2025. Su análisis etnográfico multisituado en tres confines migratorios —Ciudad de México, Matamoros y Tapachula— revela cómo la “era del CBP One” reconfiguró los espacios y tiempos de espera, tránsito y contención migratoria. La investigación demuestra que el tecnohumanitarismo no constituye una mera aplicación neutral de tecnologías para “gestionar” la migración de manera “segura, ordenada y regular”, sino un dispositivo biopolítico que digitaliza y externaliza las fronteras estadounidenses hacia territorio mexicano, produciendo nuevas formas de inmovilidad forzada y precarización diferenciada según marcadores de raza, clase, género y nacionalidad.

El dossier cierra con el artículo “Reflections on refugee political subjectivation: the case of the Palestinian refugees in Lebanon”, una exploración de las posibilidades de subjetivación

política en contextos de máximo despojo. A través del caso de los refugiados palestinos en el Líbano, Rosa García Ita demuestra cómo la condición de refugiado, tradicionalmente concebida como una instancia de pura victimización, puede convertirse en plataforma para formas inéditas de politización. Su análisis etnográfico, basado en trabajo de campo en seis campos de refugiados de la UNRWA y tres asentamientos en el sur del Líbano, revela cómo los refugiados palestinos enfrentan una violencia sociojurídica específica: la ausencia de estatus legal, la instrumentalización del *tawteen* (naturalización) como amenaza, y la relegación a campos que operan como espacios continuos de excepción. Lejos de ser meros espacios de excepción agambenianos donde prevalece la “nuda vida” (Agamben, 2006), los campos de refugiados se revelan aquí como laboratorios complejos de resistencia, donde tanto la identidad de refugiado como la experiencia del desplazamiento son resignificados. García Ita muestra cómo, a través de diferentes prácticas de preservación de la memoria colectiva, es configurada una consciencia política que trasciende la mera supervivencia, transformando el campo de un lugar de exclusión y de gobierno humanitario en un espacio que proporciona sentido de pertenencia y que les permite afirmar su derecho al retorno. La movilización social y las prácticas de resistencia cotidiana, desde la reapropiación semántica del término “refugiado” hasta la preferencia por autodenominarse *fedayeen*, o “retornados”, configuran un proceso de subjetivación que desafía las representaciones dominantes sobre los refugiados como amenazas o víctimas pasivas. En suma, cada contribución de este dossier muestra la manera en que las categorías analíticas foucaultianas de poder, subjetivación, gubernamentalidad y biopolítica adquieren nuevas resonancias al ser aplicadas a las geografías del Sur Global.

### HACIA UNA EPISTEMOLOGÍA FOUCAULTIANA SITUADA

Lejos de reproducir un marco teórico eurocéntrico, los trabajos incluidos en el dossier emprenden una relectura situada del filósofo francés, tensionando sus conceptos y revelando sus límites. Cruz-Carrillo retoma la proclama foucaultiana sobre la muerte del Hombre para desarrollar una arqueología de los fundamentos antropocéntricos que sustentan la crisis ecológica contemporánea. Casas se adentra en el análisis de los dispositivos de sexualidad y de alianza para examinar la forma en que los mecanismos de control colonial operaron sobre los cuerpos indígenas en el septentrión novohispano. Su trabajo evidencia cómo estos dispositivos adquirieron formas específicas en donde la regulación de la desnudez funcionó como una tecnología de civilización y de disciplinamiento social. Emerson desarrolla una genealogía de la necrosbyección que extiende el análisis foucaultiano hacia las confluencias entre doctrinas de seguridad nacional, neoliberalismo y violencia estatal-criminal en el México actual, demostrando cómo las tecnologías de poder se transforman y adaptan más allá de los marcos europeos originales. Los análisis de Vargas-León, Lara-Ramírez y Varela-Huerta revelan la forma como la gubernamentalidad y los dispositivos de seguridad foucaultianos se reformulan en las fronteras del Sur Global bajo la lógica digital contemporánea. Finalmente, García Ita emplea las perspectivas sobre subjetivación política para analizar etnográficamente las experiencias de refugiados palestinos en el Líbano, mostrando cómo los procesos de resistencia y reconfiguración identitaria constituyen formas

de subjetivación que desbordan los marcos tradicionales de victimización o amenaza que suelen asociarse a las poblaciones desplazadas. En conjunto, estos escritos permiten pensar la relevancia de Foucault en perspectiva situada. Al desplazar sus análisis hacia geografías subalternizadas, emergen dimensiones del poder que exceden los marcos conceptuales originales.

Este dossier, por lo tanto, no solo aplica a Foucault, sino que lo reinventa, mostrando la forma en que su pensamiento puede ser traducido, tensionado y expandido desde el Sur. Desde las genealogías del poder colonial hasta las tecnologías digitales de control migratorio, pasando por las formas de violencia que niegan la vida y las subjetividades que resisten en el despojo, los trabajos reunidos revelan configuraciones locales del poder y empujan el pensamiento foucaultiano hacia territorios conceptuales inexplorados. En resumen, los textos reunidos en este dossier evidencian la vitalidad del pensamiento foucaultiano en su articulación con genealogías críticas del Sur Global, así como su capacidad para renovarse al contacto con otras tradiciones intelectuales.

Lejos de limitarse a una aplicación mecánica, estas intervenciones teóricas hacen un uso productivo del arsenal conceptual de Foucault, ya que generan nuevas categorías analíticas, revelan dimensiones antes inexploradas del poder y abren horizontes que enriquecen tanto la comprensión de las realidades poscoloniales como el propio pensamiento del autor. Conceptos como gubernamentalidad, disciplina o biopolítica encuentran en estos análisis tanto sus límites como sus posibilidades de expansión. Al enfrentarse a configuraciones de poder atravesadas por la colonialidad persistente, el extractivismo y las nuevas formas de guerra, estos marcos teóricos exigen ser reconfigurados desde epistemologías que integren experiencias de resistencia y cosmologías no occidentales. Es precisamente en este proceso de traducción crítica donde consideramos que emerge el potencial transformador del encuentro entre Foucault y el Sur Global.

El dossier ofrece así una doble contribución: por un lado, utiliza las herramientas foucaultianas para iluminar configuraciones particulares del poder en contextos poscoloniales; por otro, interpela y transforma el propio instrumental teórico a partir de esas configuraciones. Esta aproximación dialógica evita tanto la imposición universalista de categorías eurocéntricas como el relativismo que impide el intercambio crítico entre tradiciones intelectuales. En este cruce, el pensamiento de Foucault se desplaza, se descentra y se expande. Lo que emerge no es una teoría poscolonial foucaultiana, ni un uso decorativo de su obra, sino una apuesta por una epistemología foucaultiana decolonial; una forma de pensar con Foucault y más allá de él (o incluso contra él) que reconoce los límites eurocéntricos de su legado al tiempo que aprovecha su potencia crítica para iluminar los entramados contemporáneos del poder. En este cruce, Foucault se descentra, se reinventa y permanece vivo.

Además de los artículos del dossier, en la sección *Conversaciones* de este número de *CONfines* se incluye un diálogo con la reconocida filósofa Vanessa Lemm, especialista en la obra de Foucault. Pía Romero y Hugo Tavera dialogan con ella acerca de la actualidad del pensamiento de Foucault, de la potencialidad de su conceptualización sobre el poder para pensar nuestro presente, así como sobre la influencia de Nietzsche sobre su obra. En

la sección *Savoir Faire*, Alejandra Martínez-Blackaller contribuye con una lúcida reflexión sobre los retos en la construcción de rapport en el contexto de procesos de investigación entre pares sociales. En “Corridos tumbados y jóvenes de élite: reflexiones sobre el perfil de quien investiga como dispositivo disciplinario en la investigación entre iguales”, Martínez-Blackaller argumenta, basada en su propia experiencia de investigación, que la pertenencia de clase puede llegar a operar como un mecanismo de disciplinamiento foucaultiano que hace que los participantes estén poco dispuestos a compartir sus verdaderos pensamientos o experiencias, lo que requirió del uso de estrategias de transgresión por parte de la investigadora. El número concluye con dos reseñas de publicaciones recientes acerca de Foucault. Yerko Manzano comenta críticamente *Foucault en California: un viaje filosófico y lisérgico* (2023), libro escrito por Simon Wade que narra la “experiencia psicodélica” de Foucault durante un viaje a California. En su reseña, Manzano problematiza la conexión que establece Wade entre el consumo de LSD por Foucault y su posterior giro hacia la ética del sujeto y la problemática del “uso de los placeres”. Sebastián Llorens, por su parte, escribe sobre *Foucault in Brazil: Dictatorship, Resistance, and Solidarity* (2024) de Marcelo Hoffman, libro que cubre un capítulo poco indagado de la vida de Foucault. Entre 1965 y 1976, Foucault visitó cinco veces Brasil, invitado para dar cursos y conferencias. Más allá del contenido de estas charlas, el libro de Hoffman reconstruye la compleja relación de Foucault con sus interlocutores, principalmente académicos, estudiantes y activistas, en un contexto marcado por la represión política y la lucha contra la dictadura.

Como señalamos al comienzo de esta presentación, el 2024 marcó el 40 aniversario de la muerte de Michel Foucault, lo que incentivó toda una serie de conmemoraciones, eventos y publicaciones alrededor de su obra y pensamiento. Este número de *CONfines*, si bien encaja dentro de este contexto general, se distingue por la lectura situada que ofrece del aparato conceptual y metodológico del filósofo francés. Lo que ofrecemos a los lectores no es un conjunto de artículos sobre Foucault sino retraduccionés, encuentros y desplazamientos críticos que, desde el Sur Global, interrogan, reapropian y resignifican su pensamiento en función de problemáticas locales y regímenes específicos de saber-poder.

Con ello se busca ampliar el campo de recepción de Foucault y contribuir a la producción de herramientas analíticas capaces de responder a los desafíos políticos, sociales y epistemológicos que atraviesan nuestras geografías.

## REFERENCIAS

- Agamben, G. (2006). *Homo sacer: el poder soberano y la nuda vida 1*. Valencia: Pre-Textos.
- Ayala-Colqui, J. (2020). Viropolitics and capitalistic governmentality: On the management of the early 21st century pandemic. *Desde el Sur*, 12(2), 377-395.
- Bolaños, B. (2015) *Biopolítica y migración: el eslabón perdido de la globalización*. México: Universidad Autónoma Metropolitana.
- Braun, B. P. (2014). A new urban dispositif? Governing life in an age of climate change. *Environment and planning D: Society and Space*, 32(1), 49-64.
- Fassin, D. (2011). Policing borders, producing boundaries. The governmentality of immigration in dark times. *Annual Review of anthropology*, 40(1), 213-226.
- Foucault, M. (2007) *Historia de la sexualidad 1: la voluntad de saber*. México: Siglo XXI.
- Horvath, M., & Lovasz, A. (2020). Foucault in the age of COVID-19: Permitting contingency in Biopolitics. *Identities: Journal for Politics, Gender and Culture*, 17(1), 144-153.
- Kelly, M.G. (2023). Securing the Pandemic: Biopolitics, Capital, and COVID-19. *Foucault Studies*, 35(1), 46-69.
- Lorenzini, D. (2024). Rethinking biopolitics: COVID-19, differential vulnerabilities and biopolitical rights. *Journal of European Studies*, 54(1), 27-41.
- Lorenzini, D. (2021). Biopolitics in the Time of Coronavirus. *Critical inquiry*, 47(S2), S40-S45.
- Luke, T. Environmentality as Green Governmentality. En Darier, E. (ed.). *Discourses of the Environment*. Blackwell Publishers, Malden, 1999, 121-151.
- Meloni, M. (2022). A Foucauldian Moment or the Longue Durée? COVID-19 in Context. In *The Viral Politics of Covid-19: Nature, Home, and Planetary Health* (pp. 53-71). Singapore: Springer Nature Singapore.
- Oels, A. (2005). Rendering climate change governable: From biopower to advanced liberal government?. *Journal of environmental policy & planning*, 7(3), 185-207.
- Rose, N. (2002). Medicine, history and the present. En *Reassessing Foucault* (pp. 48-72). Routledge.
- Rose, N. (2007). Molecular biopolitics, somatic ethics and the spirit of biocapital. *Social Theory & Health*, 5(1), 3-29.
- Tazzioli, M., & Walters, W. (2016). The sight of migration: Governmentality, visibility and Europe's contested borders. *Global society*, 30(3), 445-464.
- Walters, W. (2015). On the road with Michel Foucault: Migration, deportation and viapolitics. In *Foucault and the history of our present* (pp. 94-110). London: Palgrave Macmillan UK.