

FILOSOFÍA DE LA CULTURA Y LA REALIDAD SOCIAL

PHILOSOPHY OF CULTURE AND SOCIAL REALITY

JUAN SÁNCHEZ GARCÍA*

Villoro, L. (2022). *La identidad múltiple*. El Colegio Nacional / Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

Como un homenaje al pensamiento filosófico de Luis Villoro (1922-2014), en el centenario de su nacimiento, El Colegio Nacional y la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo publican *La identidad múltiple*. El libro está coordinado por Juan Villoro y Gabriel Hurtado. Comprende doce ensayos sobre temas políticos y sociales: la filosofía, la identidad, la justicia, la exclusión, la educación, la democracia, la revolución, el socialismo, el terrorismo, la izquierda, entre otros. Presenta textos inéditos o de difícil acceso –escritos entre 1988 y 2014– que fueron influidos por dos acontecimientos: la caída del Muro de Berlín en 1989 y el levantamiento zapatista de 1994 en Chiapas.

Estas contribuciones inician con una entrevista titulada “Sobre las tareas filosóficas del presente”, que es un interesante diálogo entre Mario Teodoro Martínez y Luis Villoro donde se plantea la situación de la filosofía a través del tiempo en dos vertientes: la crítica racional y la búsqueda del bienestar común a través de una democracia participativa para la convivencia social. Como parte del intercambio de ideas, se presenta el planteamiento de un nuevo proyecto de nación que “debe basarse en el respeto a las diferencias y el establecimiento de una solidaridad y cooperación entre todos” (p. 31). Además, entre otras discusiones se hace un llamado a la tarea ética como un asunto pendiente de la reflexión filosófica.

En la ponencia “La búsqueda de la identidad cultural latinoamericana”, Villoro parte del reconocimiento de la identidad colectiva y variable en Latinoamérica y, más particularmente, en México. Identifica a la tradición, la situación histórica y el proyecto elegido de nación como factores en la búsqueda de la identidad. Distingue tres momentos de la historia de la cultura: el primero surge de una cultura derivada en el siglo XVI en la clase criolla; el segundo se establece como cultura alterada, después de la Independencia en una corriente del pensamiento conservador; el tercero se presenta dentro de una cultura ensimismada presente desde la segunda mitad del siglo XIX con las corrientes liberales y positivistas. El tiempo actual plantea dilemas en la cultura múltiple que responden a las necesidades básicas de culturas marginales y dependientes, de ruptura de la nación homogénea y de conciencia de una identidad colectiva. En este trabajo se abre un debate hacia la conformación de una identidad ciudadana desde la perspectiva filosófica.

*Instituto de Investigaciones Sociales, Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Autónoma de Nuevo León

La discusión sobre los derechos indígenas y derechos humanos en “Sujetos colectivos de derecho”, aborda los temas de los derechos básicos fundamentales con reconocimiento del Estado a la dignidad y la vida humana. En este sentido, cobra importancia el reconocimiento a la autodeterminación, autonomía y libertad de los pueblos indígenas, como se encuentra establecido en los Acuerdos de San Andrés Larraínzar en el contexto de la *Declaración Americana de los Derechos de los Pueblos Indígenas*, que no se han cumplido hasta la fecha.

“Sobre los principios de la injusticia: la exclusión” es un llamado a la solidaridad y el respeto a la diversidad. Explica cómo en las sociedades actuales, la exclusión contribuye a la perpetuación de las injusticias. La condición fundamental de una sociedad justa implica el respeto a “las diferencias de todos sus miembros en la elección de fines y valores” (p. 95). La educación es la vía principal para establecer la lucha contra las injusticias sociales y el establecimiento de la equidad y el respeto a las diferencias en las escuelas y comunidades. En el marco de una sociedad global de etnias con derechos diferenciados, Villoro propone una ciudadanía diferenciada que sea doble: común para todos los integrantes del Estado y específica para cada etnia o nacionalidad.

En otro apartado, existe una reflexión para una filosofía de *lo otro*, en “La filosofía desde la otra cara de la modernidad” se plantea una alternativa al pensamiento colonizante occidental: la emancipación frente a la exclusión, la participación activa frente a la explotación y el reconocimiento a la diversidad ante la homogeneidad. A 30 años del levantamiento zapatista y la lucha de los pueblos indígenas, la filosofía latinoamericana actual se instaure como una alternativa a las ideas occidentales modernas.

Otro texto que tampoco había sido publicado es “Educación y democracia”. En este documento se responde la pregunta: ¿cuáles serían los principios generales de la educación pública en una sociedad realmente democrática? A través de un pacto democrático, señala tres principios para la transformación social: la necesidad de lograr la unidad en la diversidad, la lucha por la ilustración y el combate por la equidad. Resulta indispensable pensar que la educación es la concientización de la realidad social y puede ser una guía para la transformación democrática en el mundo.

Después de la huelga estudiantil de la Universidad Nacional Autónoma de México en 1999-2000 se presenta una serie de reflexiones sobre “Las dos antinomias de la Universidad”. La primera se relaciona con la estructura interna institucional que es la oposición entre la participación comunitaria y la jerarquía académica. La segunda contradicción se encuentra en la vinculación entre la universidad y sociedad: “tensión entre la transmisión de valores sociales y su innovación, entre su integración en un sistema social y su independencia frente a él” (p. 131). Discusiones profundas sobre la descentralización, los modelos educativos, la relación universidad-Estado, la legislación y el financiamiento son algunos asuntos de interés que merecen atención prioritaria.

“Sobre el concepto de revolución” es una concepción filosófica que sostiene una explicación razonada del cambio social. Si bien las revoluciones pueden ser violentas, también han existido movimientos sociales pacíficos que han cambiado las estructuras económicas, políticas, sociales, ambientales y culturales de una sociedad. Además, introduce

la noción de figura del mundo para comprender los cambios en las relaciones de poder ante una cultura o una época determinada. En un mundo complejo, reconoce el rechazo de los oprimidos a una sociedad existente por otra renovación colectiva más justa e igualitaria.

El ensayo “Después del ‘socialismo científico’” se presentó en el Coloquio de Invierno de 1992. Es una crítica al neoliberalismo por no haber respondido a los problemas de la desigualdad, la injusticia y la opresión. Entre otras ideas propone una sociedad de armonía entre el hombre y la naturaleza, instituciones que promuevan una democracia participativa y hacer compatible la productividad de mercado con la equidad. En síntesis, aspira a una comunidad solidaria para el bien común fundamentada en la fraternidad.

“Globalización y terrorismo” fue escrito después de los atentados del 11 de septiembre de 2001 en EE. UU. Sin utilizar argumentos que justifiquen los atentados, explica el fenómeno del terrorismo desde una perspectiva de la desigualdad mundial. Para eliminar el estado de terror propone la búsqueda de acuerdos en el contexto de una guerra universal a través de un orden jurídico internacional.

Plantearse “¿Qué es la izquierda?” puede resultar para los lectores una pregunta anacrónica e innecesaria en nuestro tiempo después de la caída del socialismo real y el supuesto triunfo del neoliberalismo. Pero, resulta ser un asunto provocativo, a partir de la explicación de Villoro. Tanto la derecha como la izquierda son dos proyectos de vida. Desde su visión de la política, la derecha es una práctica social que contribuye a la dominación imperante. La izquierda proyecta una alternativa para eliminar la dominación. “La lucha por la libertad de realización, el reconocimiento de las diferencias y la eliminación de la exclusión” (p. 238) son tres planteamientos de rechazo a la dominación. Entonces, resulta inquietante seguir cuestionando los pensamientos e ideologías de derecha e izquierda.

Para terminar esta serie de escritos, en “¿Otra democracia es posible?” se plantea una alternativa desde la democracia representativa. Como militante zapatista, Villoro cuestiona la acción de la campaña de abstención por el poder político y muestra su adhesión a un movimiento nacional incluyente con un proyecto de Nación. Su estancia terrenal no le permitió ver la transición democrática del país en el Gobierno Federal; sin embargo, quedaron plasmadas las propuestas para una transformación desde la filosofía de la cultura. Posiblemente el pensamiento crítico de don Luis estaría señalando errores y proponiendo alternativas para favorecer la justicia y la igualdad en el país. Este libro, en su conjunto, permite abrir las puertas del entendimiento para comprender los problemas más apremiantes desde la perspectiva de uno de los más importantes filósofos de la realidad mexicana.

La filosofía es un saber crítico, un pensar la realidad en la existencia que proporciona un marco conceptual y teórico a las ciencias sociales para abordar preguntas esenciales. Sin duda, las preguntas filosóficas son fundamentales para el pensamiento y acción de la política. A casi diez años de la muerte de este filósofo mexicano nacido en España, sus aportaciones y el debate sobre sus ideas siguen vigentes y resultan recomendables para los estudiosos de la sociedad mexicana. Como explica Juan Villoro en el “Regalo póstumo” de su padre, contenido en el libro: el hilo conductor de todas las reflexiones es la identidad, que cuando no resulta múltiple es exclusión, que conduce a la desigualdad, la injusticia y la falta de democracia.