

- AGAMBEN, G. (2012), *Teología y lenguaje. Del poder de Dios al juego de los niños*, Buenos Aires: Las Cuarenta.
- _____ (2010), *El sacramento del lenguaje. Arqueología del juramento. Homo sacer II, 3*, Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora.
- _____ (2008), *El reino y la gloria. Una genealogía teológica de la economía y del gobierno. Homo sacer II, 2*, Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora.
- _____ (2004), *Estado de excepción. Homo sacer II, 1*, Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora.
- ALEMÁN, J. (2012), *Soledad: común. Políticas en Lacan*, Madrid: Clave Intelectual.
- ALMINO, J. (1986), *La edad del presente. Tiempo, autonomía y representación en la política*, México: Fondo de Cultura Económica.
- ANSART, P. (1997), *Los clínicos de las pasiones políticas*, Buenos Aires: Nueva Visión.
- ARDITI, B. (2010), *La política en los bordes del liberalismo. Diferencia, populismo, revolución, emancipación*, México: Gedisa.
- ÁVALOS, G. (2006), *El monarca, el ciudadano y el excluido. Hacia una crítica de lo político*, México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.
- BADIOU, A. (2012), *El despertar de la historia*, Buenos Aires: Nueva Visión.
- _____ (2011), *La Relation Énigmatique entre Philosophie et Politique*, Mayenne: Germina.
- _____ (2006), *De un desastre oscuro. Sobre el fin de la verdad de Estado*, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (1990), *¿Se puede pensar la política?*, Buenos Aires: Nueva Visión.
- BLANCHOT, M. (2002), *La comunidad inconfesable*, Madrid: Arena Libros.
- BRAUNSTEIN, N. A. (2012), *El inconsciente, la técnica y el discurso capitalista*, México: Siglo XXI.
- BUTLER, J. y SPIVAK, G. (2010), *Marcos de guerra. Las vidas lloradas*, México: Paidós.
- _____ (2009), *¿Quién le canta al Estado-nación? Lenguaje, política, pertenencia*, Buenos Aires: Paidós.
- DERRIDA, J. (2011), *Seminario La bestia y el soberano. Volumen II (202-2003)*, Buenos Aires: Manantial.
- _____ (2010), *Seminario La bestia y el soberano. Volumen I (2001-2002)*, Buenos Aires: Manantial.

- _____ (2008), *Fuerza de ley. El "fundamento místico de la autoridad"*, Madrid: Tecnos.
- _____ (2005), *Canallas. Dos ensayos sobre la razón*, Madrid: Trotta.
- _____ y Roudinesco, É. (2003), *Y mañana qué...*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- _____ (1998), *Políticas de la amistad seguido de El oído de Heidegger*, Madrid: Trotta.
- DUFOUR, D.-R. (2007), *El arte de reducir cabezas. Sobre la nueva servidumbre del hombre liberado en la era del capitalismo total*, Buenos Aires: Paidós.
- ELIACHEFF, C. y SOULEZ, D. (2009), *El tiempo de las víctimas*, Madrid: Akal.
- ELIAS, N. (1994), *Conocimiento y poder*, Madrid: La Piqueta
- ESPOSITO, R. (2012), *Diez pensamientos acerca de la política*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- _____ (2010), *Pensiero Vivente. Origine e Attualità della Filosofia Italiana*, Turín: Einaudi.
- _____ (2006), *Categorías de lo impolítico*, Buenos Aires: Katz Editores.
- FADINI, U., NEGRI, A. y WOLFE, C. (coords.) (2001), *Desiderio del Mostro. Dal Circo al Laboratorio alla Politica*, Roma: Manifestolibri.
- FORTI, S. y REVELLI, M. (coords.) (2007), *Paranoia e Politica*, Turín: Bollati Boringhieri.
- FOUCAULT, M. (2010), *El cuerpo utópico. Las heterotopías*, Buenos Aires: Nueva visión.
- _____ (2007), *El nacimiento de la biopolítica*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- _____ (2006), *Seguridad, territorio, población*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- _____ (1995), *La verdad y las formas jurídicas*, Barcelona: Gedisa.
- FREUD, S. (2006), "El malestar en la cultura", en Sigmund Freud, *Obras completas*, vol. XXI, Buenos Aires: Amorrortu, p. 57-140.
- _____ (2006), "Psicología de las masas y análisis del yo", en Sigmund Freud, *Obras completas*, vol. XVIII, Buenos Aires: Amorrortu, p. 63-136.
- _____ (2005), "Tótem y tabú. Algunas concordancias en la vida anímica de los salvajes y de los neuróticos", en Sigmund Freud, *Obras completas*, vol. XIII, Buenos Aires: Amorrortu, p. 1-164.

- _____ (2004), “¿Por qué la guerra? (Einstein y Freud)”, en Sigmund Freud, *Obras completas*, vol. XXII, Buenos Aires: Amorrortu, p. 179-198.
- GALLARDO, S. (2011), *La mudanza de los poderes. De la sociedad disciplinaria a la sociedad de control*, México: Aldus.
- GENTILI, D. (2012), *Italian Theory. Dall’Operaismo alla Biopolitica*, Boloña: Il Mulino.
- GUATTARI, F, y ROLNIK, S. (2006), *Micropolítica. Cartografías del deseo*, Buenos Aires: Tinta Limón Ediciones.
- HIRSCHMAN, A. (1997), *The Passions and the Interests. Political Arguments for Capitalism Before Its Triumph*, Princeton, Nueva Jersey: Princeton University Press.
- HOUNIE, A. (comp.) (2010), *Sobre la idea del comunismo*, Buenos Aires: Paidós.
- KELLY, M. (ed.) (1994), *Critique and Power. Recasting the Foucault/Habermas Debate*, Massachusetts: Massachusetts Institute of Technology.
- HARVEY, D. (2007), *El nuevo imperialismo*, Madrid: Akal.
- LACAN, J. (2005), *El triunfo de la religión. Precedido de Discurso a los católicos*, Buenos Aires: Paidós.
- _____ (2005), *De los nombres del Padre*, Buenos Aires: Paidós.
- LACLAU, E. (2008), *Debates y combates. Por un nuevo horizonte de la política*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- LANCEROS, P. (2012), *Fuera de la ley. Poder, justicia y exceso*, Madrid: Abada editores.
- _____ (2005), *Política mente. De la revolución a la globalización*, Barcelona: Anthropos.
- LAZZARATO, M. (2010), *Políticas del acontecimiento*, Buenos Aires: Tinta Limón Ediciones.
- LECHNER, N. (2002), *Las sombras del mañana. La dimensión subjetiva de la política*, Santiago de Chile: LOM.
- _____ (1990), *Los patios interiores de la democracia. Subjetividad y política*, Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
- LEGENDRE, P. (2008), *La fábrica del hombre occidental. Seguido de El hombre homicida*, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (2008), *Lo que Occidente no ve de Occidente. Conferencias en Japón*, Buenos Aires: Amorrortu.

- _____ (2008), *Dominium Mundi. El imperio del Management*, Buenos Aires: Amorrortu.
- LEMM, V. (2013), *Nietzsche y el pensamiento político contemporáneo*, Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
- MARCHART, O. (2009), *El pensamiento político posfundacional. La diferencia política en Nancy, Lefort, Badiou y Laclau*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- MENDIOLA, I. (ed.) (2009), *Rastros y rostros de la biopolítica*, Barcelona: Anthropos.
- MORALES, C. (2010), *¿Hacia dónde vamos? Silencios de la vida amenazada*, México: Siglo XXI Editores.
- _____ (2007), *Fractales. Pensadores del acontecimiento*, México: Siglo XXI Editores.
- NANCY, J. (2009), *La verdad de la democracia*, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (2001), *La comunidad desobrada*, Madrid: Arena libros.
- NEGRI, A. (2003), *Job: la fuerza del esclavo*, Buenos Aires: Paidós.
- _____ y M. Hardt (2003), *El trabajo de Dionisos*, Madrid: Akal.
- NEUMANN, F. (1968), “Angustia y política”, en Franz Neumann, *El Estado democrático y el Estado autoritario*, Buenos Aires: Paidós, p. 250-277.
- RANCIÈRE, J. (2013), *El filósofo y sus pobres*, Buenos Aires: Universidad Nacional de General Sarmiento/Instituto Nacional contra la Discriminación, la Xenofobia y el Racismo.
- _____ (2010), *Momentos políticos*, Buenos Aires: Capital Intelectual.
- _____ (2007), *En los bordes de lo político*, Buenos Aires: La Cebra.
- PERNIOLA, M. (2011), *La sociedad de los simulacros*, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (2010), *Milagros y traumas de la comunicación*, Buenos Aires: Amorrortu.
- _____ (1998), *El sex appeal de lo inorgánico*, Madrid: Trama editorial.
- PIZZORNO, A. (ed.) (2010), *La Democrazia di Fronte alla Stato. Una Discussione sulle Difficoltà della Politica Moderna*, Milán: Fondazione Giangiacomo Feltrinelli.
- _____ (2006), “La naturaleza de la desigualdad: poder político y poder privado en la sociedad en vías de globalización”, en *Estudios de política y sociedad*, vol. 2, núm. 1, enero-marzo, México: BUAP, p. 73-107.

- _____ (2005), “Las transformaciones al orden jurídico y estatal en la globalización”, en Edgar Esquivel e Israel Covarrubias (coords.), *La sociedad civil en la encrucijada. Los retos de la ciudadanía en un contexto global*, México: Miguel Ángel Porrúa/ITESM/Cámara de Diputados, p. 23-44.
- REVELLI, M. (2012), *I Demoni del Potere*, Bari: Laterza.
- _____ (2008), *La política perdida*, Madrid: Trotta.
- ROIZ, J. (2013), *El mundo interno y la política*, Madrid-México: Plaza y Valdés Editores.
- ROSANVALLON, P. (2003), *Por una historia conceptual de lo político*, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- ROXITCHNER, L. (1981), *Freud y el problema del poder*, México: Plaza y Valdés.
- VATTER, M. y RUIZ, M. (coords.) (2011), *Política y acontecimiento*, Santiago de Chile: Fondo de Cultura Económica.
- VERDÚ, V. (2003), *El estilo del mundo. La vida en el capitalismo de ficción*, Madrid: Anagrama.
- VIRNO, P. y HARDT, M. (eds.) (1996), *Radical Thought in Italy. A Potential Politics*, Minneapolis: University of Minnesota Press.
- ŽIŽEK, S. (2013), *El año que soñamos peligrosamente*, Madrid: Akal.
- _____ (2010), *El sublime objeto de la ideología*, México: Siglo XXI.
- _____ (2009), *Sobre la violencia. Seis reflexiones marginales*, Barcelona: Paidós.
- ZOLO, D. (2010), “El ocaso de la democracia en la globalización”, en *Metapolítica*, vol. 14, núm. 71, octubre-diciembre, México: Cangato, p. 36-44.