

LA RESISTENCIA COMO FUERZA DEL DÉBIL

Mariano Andrade*

Pilar Calveiro Garrido, *Redes familiares de sumisión y resistencia*. México: Universidad de la Ciudad de México, 2003, 166 páginas.

La resistencia como fuerza del débil, el poder como fenómeno complejo y móvil, las conflictivas y asimétricas relaciones entre géneros, las prácticas, alternativas y juegos que se establecen en las familias del sector urbano popular dentro del Distrito Federal, constituyen algunos de los temas y problemas abordados por Pilar Calveiro en *Redes familiares de sumisión y resistencia*, publicado por la Universidad de la Ciudad de México.

Se trata del segundo libro dado a conocer por Pilar Calveiro Garrido, politóloga argentina, que vive desde hace 25 años en México y cuenta en su haber no sólo con una amplia trayectoria docente y títulos académicos (maestría y doctorado en Ciencias Políticas, UNAM), sino también con una experiencia de militancia y resistencia contra la dictadura militar argentina (1976-1983), que constituye también parte de su bagaje como escritora e investigadora.

De hecho, su primer libro, *Desapariciones* (Taurus, 2001), está basado en su experiencia en los campos de concentración en Argentina, situación extrema de donde Pilar ha extraído numerosas enseñanzas, una de las principales es la de que, como consta en

* Licenciado en Comunicación por la Universidad del Salvador, Argentina. Periodista. Integrante del área de extensión y difusión de la Universidad de la Ciudad de México.

sus dos textos publicados: “la resistencia continúa actuando aún en condiciones de poder casi total”.

La autora transforma en hipótesis científica esta constatación vivencial y por eso su método consiste en una reflexión interpretativa a partir de relatos de sujetos que han experimentado directamente situaciones de sumisión, para seguir, desde el mismo discurso de los protagonistas, sus movimientos y estrategias que le permiten, en algunos casos, arribar a posiciones más ventajosas y abrir alternativas en su provecho.

“Para investigar cómo opera la resistencia es válido cualquier espacio de poder donde se permita verificar los movimientos de los ‘débiles’ para desarrollar sus propias redes, en juego con las de aquellos que los oprimen”.

El foco de la autora está puesto en este libro sobre la familia mexicana del sector urbano popular, sector mayoritario de la población, que ofrece un espacio privilegiado de observación, pues pone ante la vista del investigador ciertos síntomas especialmente claros: se verifica allí con gran virulencia el juego de poder entre géneros que constituye un punto crucial en las relaciones sociales de las grandes ciudades latinoamericanas y, por otro lado, existe en él un notorio “pasaje” del saber del débil, en este caso, la mujer, a través de las generaciones, lo cual constituye también otra de las hipótesis de la autora.

A través de cuatro relatos de vida de personas de más de 60 años, el trabajo de Pilar Calveiro da seguimiento a ciertas características comunes donde se pone de manifiesto la resistencia: el uso del tiempo como apuesta a largo plazo; la memoria como relato en el que se produce una reapropiación del pasado en provecho del poder del débil; las múltiples “fugas” que permiten avizorar horizontes alternativos y también, significativamente, la capacidad de combatir el monopolio de la violencia, incluso con respuestas violentas, como modo de atenuar la sumisión y el despotismo.

La metodología cualitativa parte de que el actor, aunque en otro código, conoce el objeto de estudio más que el investigador mismo y por eso se recurre a él [...] La atención que se le presta tiene que ver con ese saber y también con el deseo de rescatar las voces acalladas [...] En el trabajo de análisis, el investigador hace una labor de conexión de los saberes fragmentarios —el del testimonio y el de la academia— para tratar de penetrar en la dimensión social en la que se intersectan el punto de vista del actor y el del investigador.

Los actores, en este sentido, indican mucho más que un mero caso y cada uno de ellos es depositario de una memoria que abarca generaciones y de relaciones en las que se cruzan discursos, roles y prácticas eminentemente sociales por lo que los síntomas que en ellos aparecen pueden abrirnos amplios horizontes teóricos.

La religión, el trabajo, el intercambio, la participación y diversas prácticas y relaciones, son escenarios de relatos de resistencia que, pasados por este tamiz crítico permiten decantar significativos síntomas: tanto el poder como la resistencia se ejercen a través de redes múltiples y complejas interconexiones. El hecho de que las formas de lucha de los débiles no se encuentren tan a la vista no anula su eficacia. La resistencia opera minando el bloque hegemónico. “Es posible que la eficacia de lo resistente resida precisamente en una cierta invisibilidad que le permite rodear los focos de poder que no está en condiciones de enfrentar, disparar sobre ellos de manera indirecta”, indica la autora.

El trabajo de Pilar Calveiro abre canales de interpretación e investigación acerca de los modos, prácticas y formas en los que tiene lugar la lucha de los débiles por abrir espacios de expresión, autonomía y dignidad. Destaca en consecuencia, el valor histórico de las prácticas y “mecanismos” de resistencia tanto en la vida cotidiana como en la historia de los pueblos.